

CURRICULUM

Claudio di Massimantonio,

nato a Teramo ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio "B.Marcello" di Venezia sotto la guida di Sergio de Pieri per l'Organo e Pellegrino Ernetti O.S.B. per la Prepolifonia. Successivamente ha seguito corsi di perfezionamento con i più prestigiosi maestri del panorama internazionale in Italia ed in Europa.

Attivo come solista in duo e in formazione da camera, viene regolarmente invitato a tenere concerti in Italia e all'estero. Ha partecipato, ottenendo lusinghieri apprezzamenti dalla critica specializzata a Festivals e Rassegne internazionali in Europa, Stati Uniti e America centrale.

Tiene Corsi di Organo e Seminari sulla monodia liturgica. Collabora in veste di direttore artistico con varie associazioni musicali italiane ed è socio fondatore e Direttore Artistico dell'Interamnia Festival di Teramo e del Festival Internazionale Organistico d'Abruzzo. Si occupa inoltre della metodologia di restauro di organi storici e della progettazione di nuovi.

E' Vicedirettore e titolare della Cattedra di Organo e Composizione Organistica presso il Conservatorio "A.Casella" di l'Aquila.