

Simone Candotto riceve le prime lezioni di solfeggio e trombone nel Corpo Bandistico Giovanile "G. Rossini" di Castions di Strada (UD) nel 1978.

Dal 1981 al 1987 Simone studia trombone al Conservatorio "J. Tomadini" di Udine con il Prof. Giuseppe Bonomo e il Prof. Giovanni Caratti. Nel 1987 completa gli studi di trombone con il massimo dei voti e la lode.

Dal 1988 al 1997 Simone studia in diverse scuole superiori musicali in Germania, tra cui la scuola superiore musicale di Trossingen prima e Freiburg dopo, con il Prof. Branimir Slokar, e la scuola superiore musicale di Hannover con il Prof. Jonas Bylund.

Allo stesso tempo, riceve lezioni da altri insegnanti, tra cui il Prof. Arnold Jacobs a Chicago (USA).

Durante gli studi in Germania, Simone è membro di diverse orchestre giovanili, tra cui la Junge Deutsche Philharmonie, l'Orchestra del Festival di Musica di Schleswig-Holstein, l'ECYO (ora EUYO), l'Orchestra del Festival di Aix-en-Provence (F) e nel 1994 l'Orchestra del Festival di Lucerna (CH).

Dal 1993 al 1997 Simone è trombonista nell'orchestra del Staatstheater Kassel (D) e da agosto 1997 è primo trombonista nell'NDR Elbphilharmonie Orchestra di Amburgo (D). Diverse orchestre gli hanno già offerto collaborazioni: l'Orchestra del Gran Teatro "La Fenice" di Venezia, l'Orchestra da camera di Padova e del Veneto, l'Orchestra Filarmonica "A. Toscanini" di Parma, l'Orchestra Sinfonica della RAI di Torino, l'Orchestra della Baviera di Monaco (D), l'Orchestra dell'Opera di Stato di Amburgo (D), i Duisburger Philharmoniker (D), l'Ensemble Modern di Francoforte (D), l'Orchestra Filarmonica della Scala di Milano (D), l'Orchestra Filarmonica di Gran Canaria (ES), l'Orchestra del Gewandhaus di Lipsia (D) e la Filarmonica di Berlino (D).

Simone è stato finalista in diversi concorsi internazionali di trombone, come il 1° Concorso IPV Trombone di Berlino (D), il Concorso Città di Porcia (PN) e il Concorso Musicale Internazionale "Primavera di Praga" a Praga (CZ) nel 1997, dove ha vinto il premio per la migliore esecuzione del brano "Sonata Angelica" di Ivana Ludova nella categoria musica contemporanea ceca. Nel 1996 Simone ha vinto il primo premio al Concorso Internazionale di Ottoni a Danzica (PL).

Simone è anche docente e dal 2016 al 2025 ha avuto un incarico di insegnamento alla scuola superiore musicale di Amburgo (D). A partire da ottobre 2025 Simone ha un incarico di insegnamento per trombone contralto alla scuola superiore di Lubecca (D).

Ha tenuto masterclass in Italia, Svizzera, Slovenia, Giappone, Cina, Argentina, Brasile, Taiwan e Malesia. Nel 2016 Simone è stato assistente di Joseph Alessi al Alessi Seminar a Fossano (CN).