

COD/01 - Forme, Sistemi e Linguaggi I II

N. 30 ore

M° Daria Baiocchi

Obiettivi

Il corso prevede l'ascolto e l'analisi di diverse forme, strutture e linguaggi musicali quali: il Preludio, la Fuga, la Sonata, le Variazioni, la Passacaglia, la Canzone, la Suite, il Concerto per Orchestra, Musica per la Danza. I brani, attinti da un repertorio storico-stilistico differenziato, vengono ascoltati ed analizzati al fine di far acquisire agli studenti le competenze necessarie per il raggiungimento di una adeguata consapevolezza critico-analitica dei principali linguaggi musicali attraverso il riconoscimento di elementi dialettico-formali, melodici, ritmici, dinamici, agogici e timbrici di composizioni relative ad epoche, periodi ed autori differenti.