



Il Ministro dell'università e della ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59*”, come modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.R. 12 febbraio 2021, con cui la prof.ssa Maria Cristina Messa è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “*Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*” (ora Istituti superiori di studi musicali non statali);

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, “*Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508*”, e in particolare l’art. 7 in materia di composizione del consiglio di amministrazione;

VISTO il vigente statuto del Conservatorio di musica “A. Casella” de L’Aquila;

VISTO il d.m. 10 settembre 2019 (prot. n. 778), con cui è stato costituito il consiglio di amministrazione della citata Istituzione;

VISTE la nota 29 luglio 2022 (prot.n.4091/1G), acquisita in pari data al prot. dgfis n.9823, la nota 04 agosto 2022 (prot.n.4173/1G), acquisita in pari data al prot. dgfis n.10074 e la nota 26 agosto 2022 (prot.n.4409/1G) acquisita in data 29 agosto 2022 al prot. dgfis n.10414, con cui il predetto Conservatorio ha comunicato il nominativo del docente Roberto Vallini designato dal consiglio accademico quale componente del consiglio di amministrazione, ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. c), del d.P.R. 28 febbraio 2003, n.132 e ha trasmesso documentazione afferente;

RITENUTO di procedere alla costituzione del consiglio di amministrazione della predetta Istituzione, nominando anche il componente esperto di amministrazione ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. e), del d.P.R. 28 febbraio 2003, n.132;

VISTA la circolare del Presidente del Consiglio dei Ministri, prot. 6090 del 21 luglio 2022, recante le direttive del Presidente del Consiglio dei Ministri conseguenti alle dimissioni dell’Esecutivo;

VISTA la nota del Segretario Generale della Presidenza del Consiglio dei Ministri prot. 23801 del 1 settembre 2022 che, in riscontro alla richiesta dell’Ufficio di Gabinetto d’ordine del Ministro relativa alla suindicata circolare, ha comunicato il nulla osta a procedere alla nomina prospettata;

DECRETA

Art.1

Dalla data del presente provvedimento e per la durata di un triennio, il consiglio di amministrazione del Conservatorio di musica “A.Casella” de L’Aquila è composto, oltre che dal presidente *p.t.* e dal direttore *p.t.*, secondo i rispettivi decreti di nomina, dai seguenti componenti:

- a)** Roberto Vallini, in qualità di rappresentante dei docenti, ai sensi del l’art. 7, co. 2, lett. c), del d.P.R. 28 febbraio 2003, n.132;
- b)** Domenico De Nardis, in qualità di esperto di amministrazione, nominato ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. e), del d.P.R. 28 febbraio 2003, n.132.

IL MINISTRO
prof.ssa Maria Cristina Messa