

## Orchestra degli Allievi del Conservatorio "Alfredo Casella"

*violini I:* Anna Conti, Andrea Petricca, Serena Di Iulio, Mariabeatrice Pietroiusti, Luca Matani, Annalisa Sebastiani

*violini II:* Arianna Campolongo, Ilaria Castiglioni, Selena Bannella, Francesca D'Alesio, Francesca Rienzi, Florin Lekaj

*viola:* Giulio Sbernardori, Gianmarco Piemari, Simonetta Sarcina, Silvia Iavernaro

*violoncelli:* Tommaso Bricchi, Ludovica Filomeno, Michela Maiolini, Alessandro Antonio Daniele, Cristina Monacelli, Silvio Condemi

*contrabbassi:* Marco Lepidi, Amleto Matteucci, Alberto Massimi

*flauti:* Vanessa Adinolfi, Sara Gregori, Elena Petrucci

*oboi:* Pietro Picone, Stefania Mercuri

*clarinetti:* Gianvito Guagnano, Luana Nicolai, Margherita Visco, Luca Giuliani (*clarinetto basso*)

*fagotto:* Gabriele Pingue

*fagotto e controfagotto:* Francesco Palombo

*corni:* Leonardo Pasqualone, Angelo Masciarelli

*trombe:* Gianmarco Tuzi, Stefano Giamberardino, Giovanni Mancini

*tromboni:* Michele Ginestre, Jacopo Murri, Giuliano Esposito

*tuba:* Renzo Perazzi

*sax:* Pietro Cocciolone, Lorenzo Tresca

*timpani:* Andrea Orlandi, Daniele Ciocca

*arpa:* Eleonora Serani, Letizia Martinangeli



LA RINASCITA  
L'AQUILA NEL DECENNALE DEL SISMA

# Concerto di SAN MASSIMO

per i festeggiamenti in onore di  
San Massimo D'Aveia  
*Patrono della Città e dell'Arcidiocesi di L'Aquila*

Chiesa di Santa Maria del Suffragio  
Piazza Duomo - L'Aquila

7 GIUGNO 2019 ore 18



## PROGRAMMA

R. Wagner

“Preludio e Morte d’Isotta”  
dal *Tristan und Isolde*

*Lento e languente*

*Animando*

*Poco a poco ritenuto*

*Cominciando molto moderato*

*Poco più animato*

L. van Beethoven

Sinfonia n° 5 in do min. op. 67

*Allegro con brio*

*Andante con moto*

*Allegro*

*Allegro*

*Presto*

***Orchestra degli Allievi del Conservatorio “Alfredo Casella”***

***Direttore:*** Aurelio Canonici