

## Orchestra del Conservatorio "Alfredo Casella"

*Violini I:* Andrea Petricca, Marco Linari,  
Mariabeatrice Pietroiusti, Federica Aspra,  
M° Carmine Gaudieri, M° Fabrizio Casu

*Violini II:* Arianna Campolongo, Francesca  
D'Alesio, Adele Salvucci, Ilaria Castiglioni,  
Annaluigia Marcanio

*Viole:* Valeria Cattivera, Giulio Sbernadori,  
Silvia Iavernaro, M° Sabatino Servilio

*Violoncelli:* Claudia Scialò, Gabriele Boccio,  
Stefano Pasanisi, Stefano Moretti, Silvio  
Condemi, Daniela Golia, Pietro Fortunato

*Contrabbassi:* Marco Lepidi, Amleto  
Matteucci

*Flauti:* Nicola Cristino, Manuela Di Martino

*Oboi:* M° Eugenio Mutalipassi, Marcello  
Lomarco, Matteo Strinella

*Clarinetti:* Margherita Visco, Federica Battisti

*Fagotti:* Eleonora Pagnoncelli, Gabriele Pingue

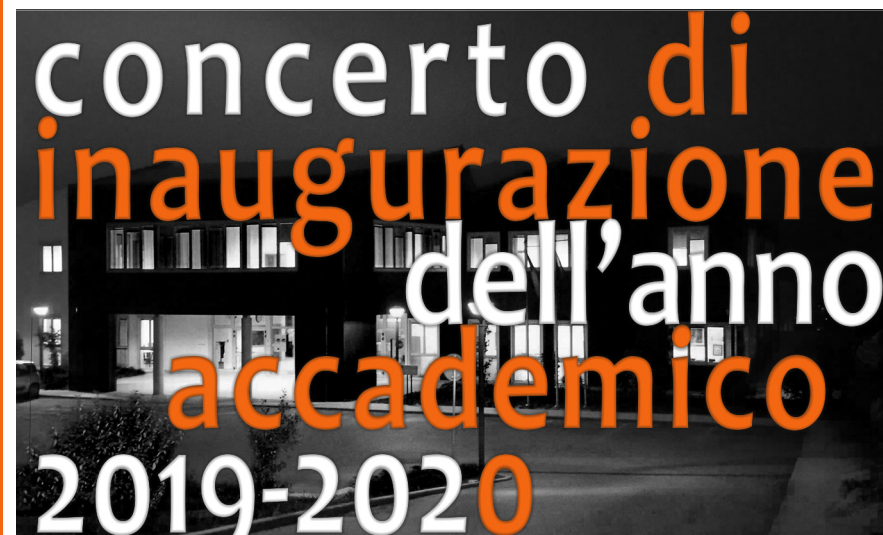
*Corni:* Angelo Masciarelli, Loreta Rocchi

*Trombe:* Stefano Giamberardino, Rosa Iacono

*Timpani:* Domenico Pestilli

Operazione

**RESTART**



22 novembre 2019

**Auditorium del Conservatorio**  
**ore 10,30**

---

*Auguri di tutto cuore per  
questo nuovo Anno Accademico*

Claudio Di Massimantonio  
Direttore del Conservatorio "Alfredo Casella"

---

## PROGRAMMA

### Wolfgang Amadeus Mozart

#### Arie dal *Don Giovanni*

*Ouverture*

"Fuggi, crudele, fuggi" Recitativo e Duetto (Donna Anna e Don Ottavio)

"Là ci darem la mano" Duettino (Don Giovanni e Zerlina)

"Dalla sua pace" Aria di Don Ottavio

"Fin ch'han dal vino" Aria di Don Giovanni

"Vedrai carino" Aria di Zerlina

"Sola sola in buio loco" Sestetto

"Crudele! Ah no, mio bene!" Recitativo e Aria di Donna Anna

"Questo è il fin", dal Finale del II Atto

**Voci soliste e Orchestra del Conservatorio "Alfredo Casella"**

**Direttore: Aurelio Canonici**

#### **Voci soliste**

Benedetto Agostino *tenore*

Vanessa Santilli *soprano*

Tonino Crisciotti *baritono*

Katia Di Michele *soprano*

Aloisia De Nardis *soprano*

Thomas Mackaj *baritono*