



# Settimana della Musica Antica

**3 - 8 maggio 2021 | Auditorium esterno**

*Lunedì 3 Maggio*  
*Martedì 4 Maggio*

P.O.B. (Piccola Orchestra Barocca)  
Laboratorio di orchestra barocca  
a cura di **Valerio Losito**, concertatore e direttore  
Musiche di Arcangelo Corelli e Antonio Vivaldi

*Mercoledì*  
*5 Maggio*

Masterclass a cura di **Carlo Pelliccione**  
*La cultura Galante nella musica per contrabbasso*  
di A.K. Ditters von Dittersdorf

*Giovedì*  
*6 Maggio*

I Fiffari Aquilani  
Laboratorio di musica rinascimentale  
*Le chansons di Attaignant* del 1533  
A cura di **Luigi Tufano**, **Marco Pesci** e **Anna Simboli**  
Introduzione di **Valentina Panzanaro**

*Venerdì*  
*7 Maggio*

Laboratorio a cura di **Maria de Martini** e **Anna Simboli**  
Emilio de Cavalieri (1550 - 1602),  
"Rappresentatione di anima et di corpo"

*Sabato*  
*8 Maggio*

Conferenza teorico-pratica  
A cura **Gloria Giordano** (Accademia Nazionale di Danza)  
Balli in suite "alla francese" tra XVII e XVIII secolo:  
*Courante, bourrée, sarabande, menuet*

La partecipazione è consentita sia agli studenti interni che agli esterni  
previa iscrizione tramite il link presente sul sito [www.consaq.it](http://www.consaq.it) dal 23 al 30 aprile  
Per maggiori info: [l.tufano@consaq.it](mailto:l.tufano@consaq.it)