



DIPARTIMENTO DI MUSICA E NUOVE TECNOLOGIE

Conservatorio Alfredo Casella Via Francesco Savini 67100 L'Aquila Tel 0862 22122 - Fax 0862 62325 www.consaq.it - premiodellearti@consaq.it

allestimento Dipartimento di Musica e Nuove tecnologie Lorenzo Canzonetti, Stefano Giacomelli, Federico Mari Fiamma



GIURIA Luigi Ceccarelli Roberto Doati Michelangelo Lupone

Categoria A Opere originali acusmatiche
Categoria B Opere originali elettroacustiche
Categoria C Opere audio-video originali
Categoria D Interpretazione o realizzazione di on

Categoria D Interpretazione e realizzazione di opere del repertorio storico elettroacustico

Le sessioni di esecuzione delle opere concorrenti saranno riprese in audio-video e trasmesse in live streaming sul canale YouTube del dipartimento, al solo scopo di documentare lo svolgimento della XV edizione. Le versioni ad alta qualità delle opere in concorso saranno rese disponibili su questo sito e sul canale YouTube del dipartimento che si trova al seguente link:

https://www.youtube.com/channel/UCWq05slq_7GhdnmotHfH8dg

L'Aquila 29/30 Aprile

Auditorium del Conservatorio Shigeru Ban

CALENDARIO DEI LAVORI

29 Aprile ore 12.00 CATEGORIA A

Bolzoni Andrea Lid over a Bottle in a Paper Bag

Calella Rossella Hanafubuki
Corso Emanuele Money day
Distaso Leonardo Darkness

Duma Martino Il mistero dell'iniquità

29 Aprile ore 15.00 CATEGORIA A

Giacomelli Stefano ...dans L'Espace (inside my bedroom)

Parisse Mattia Brucaradici

Tamanini Gianni AD_23.Omaggio a K.Stockhausen, a J.Dee e a mio padre

Tomasetti Matteo Njörör
Zambelli Alberto Mirko Fuochi Fatui

29 Aprile ore 17.00 CATEGORIA B

Barbiero Pierpaolo Piani di risonanza (violino e live electronics)

Cappelletti Nicola Dissipatio HG (clarinetto basso, fixed media e live electronics)

Chiriaco Feliciano Moto Stazionario (sax contralto e live electronics)
Gulino Benedetto Improving From Violance (per viola ed elettronica)

Rinciari Chiara Disperato (performance live)

29 Aprile ore 18.00 CATEGORIA D

D'Alonzo Giovanni Claudio J.Cage - Imaginary Landscape #5

Giacomelli Stefano W.Kotoński – Etiuda na jedno uderzenie w talerz (Study for One Cymbal Stroke)

30 Aprile ore 12.00 CATEGORIA C

Calella Rossella Hanafubuki
Cattaneo Giulio Echoalia

Corneli Walter Archeologia di Uno Spazio Nullo

Di Rocco Paolo Outer Space
Gallo Cesare Urbis Imago

30 Aprile ore 15.00 CATEGORIA C

Grieco Rosario Cycle~
Petruzzelli Leonardo Guitar Virus
Procino Vincenzo Gra-Lunari

Regini Giulia Il frutto del tempo industriale Zambelli Alberto Mirko Diramazioni del Bianco

30 Aprile ore 17.30 PROCLAMAZIONE DEI VINCITORI