

Rosella Clini, pianista, si è formata sotto la guida di Maestri quali Jacques Genty, Guido Agosti, Maria Curcio e Nelson Delle-Vigne Fabbri che hanno contribuito a darle una visione musicale ampia e completa, unita ad una natura musicale notevolissima già in giovane età. Ha iniziato la sua carriera giovanissima tenendo concerti da solista in Belgio, Francia (Parigi Le Touquet, Cannes, Flaine), Italia (Siena, Trieste, Roma, Livorno), Germania (Colonia, Düsseldorf, Mannheim) e Spagna. Si è esibita nell'ambito del «Live Music Now», fondato da Sir Yehudi Menuhin, e da solista con l'Orchestre Nationale de Belgique, sotto la direzione di George Octors, e con l'Orchestre del Piemonte in tournée in tutta Italia suonando i concerti di Mozart. Come camerista, ha suonato con la violinista Zoria Chikhourzaeva, i violoncellisti Rio Toyoda e David Cohen. Rosella Clini forma inoltre un duo con il pianista americano Thomas Paule, suo marito, con un ampio repertorio che tocca Rachmaninov, Brahms, Mozart, Ravel e compositori contemporanei quali Pierre Thilloy. Si esibiscono regolarmente in Festivals quali «Les Quatre Saisons» al Théâtre des Martyrs di Bruxelles. È docente di pianoforte al Conservatoire Royal de Mons. È regolarmente invitata a tenere masterclasses internazionali a Parigi, Flaine (Alta-Savoia), Dinant, Braine l'Alleud.



PROGRAMMA

F. CHOPIN - Sonata op. 58

Allegro maestoso

Scherzo- molto vivace

Largo

Finale - presto ma non troppo

M. RAVEL – Miroirs

Noctuelles

Oiseaux tristes

Une barque sur l'océan

Alborada del Gracioso

La vallée des cloches



Conservatorio „Alfredo Casella“, L' Aquila

Direttore
Claudio Di Massimantonio

Coordinatrici Erasmus
Carla Di Lena
Anna Grossi

Ufficio Erasmus
Roberta Lucrezi

erasmus@consaq.it



MASTERCLASS ERASMUS
A.A. 2021-22

ROSELLA CLINI, pianoforte
(Conservatoire Royal de Mons, Belgio)

29 novembre 2021 ore 16, Auditorium del Conservatorio

