

ATTIVITA' E PROGETTI

**FUNZIONAMENTO DI CORSI ISTITUZIONALI**

Orchestra e gruppi orchestrali e/o da camera del Conservatorio			
Collaborazione dell'ISA per Direzione d'Orchestra, Classi di Composizione, XIII Premio Arti			
<b>INIZIATIVE E PROGETTI RELATIVI ALLA DIDATTICA</b>			
Attività aggiuntive dei docenti interni impegnati nei corsi dei Trienni di I livello e dei Bienni di II livello			
Attività didattiche di docenti esterni relative al Triennio di I livello e al Biennio di II livello			
Corso FIT (Certificazione 24 CFA)			
Corso di Musicoterapia			
Coordinamento Musicoterapia			
Collaboratori al pianoforte (22,50€ + 8,5% tasse)			

**INIZIATIVE PER LA DIFFUSIONE DELLO STUDIO E DELLA CONOSCENZA DELLA MUSICA**

"I giovedì del Casella Concerti per la città	Coordinamento		
Festa della Musica	Coordinamento		
Saggi degli studenti	Coordinamento		
Eventi occasionali	Coordinamento		
<u>Musica+</u>			

**INIZIATIVE E PROGETTI DI RICERCA E DI PRODUZIONE ARTISTICA**

Big band del Conservatorio (Caporale)			
Concorso "Maurizio Pratola" (Giuliani)			
Gruppo Strumentini dal Sestetto al Decimino (Mutalipassi)			
Ensemble ottoni (Mascaccio/Zanfini)			
Progetto MUSAE			
Festa della Donna	Coordinamento		
Flutensemble 2021 8 incontri Tufano			
Ensemble Saxophone Semplicino			
Settimana Musica Antica 9/14 maggio (Tufano)			
ElettroAQuistica			

**INIZIATIVE, PROGETTI E SEMINARI A CURA DEI SINGOLI DIPARTIMENTI**

<b>DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE</b>			
"Cendrillon" di Pauline Viarc (Festa della Donna)			
"Gianni Schicchi" G. Puccini (Palleschi/Caporale)			
Dallo studio all'audizione Masterclass (Arias)			
Brahms Liebeslieder walzer op. 52 (Palleschi/Arias)			
<b>DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA</b>			
Prima e seconda Arpa nel repertorio sinfonico Masterclass (Di Giulio)			
Corso alle sessioni di registrazione (M. Scarpelli)			
Convivio sulla metodologia dell'insegnamento strumentale (M. Scarpelli)			
Orchestra di Chitarre "A. Casella" (Lepri)			
Ensemble a pizzico "Alfredo Casella" (Giudice)			
<b>DIPARTIMENTO DI TEORIA, ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE</b>			
Appuntamento nel laboratorio creativo (Storici)			
Didattica Digitale Integrata e Musica (Ortolani/Sellari)			
Giochiamo con la Musica (Vacca/Abaq)			
Invito all'ascolto (Storici)			

Analisi Schenkeriana e Chopin			
<b>DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A FIATO</b>			
Masterclass di Como (Erasmus)			
Fiati Festival (Ciamacco)			
Masterclass di Sax soprano G. Di Bacco			
Laboratorio Clarinetti Petrocchi			
<b>DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI</b>			
vedi progetto elettroAcustica			
<b>DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE</b>			
L'esecuzione pianistica consapevole (Matteucci/Trovajoli)			
Il duo pianistico (Biondi/Brunialti)			
Seminari e visita guidata sugli organi della costa			
Concerti degli studenti sugli organi della Città			
Masterclass di Organo (F. Di Lernia)			
<b>DIPARTIMENTO DI MUSICA ANTICA</b>			
Laboratorio di Orchestra barocca			
<b>DIPARTIMENTO DI MUSICA D'INSIEME</b>			
C# see sharp - la gioia dell'arte Laboratorio (Lopes)			
<b>DIPARTIMENTO JAZZ</b>			
Seminario di percussioni e basso			
<b>DIPARTIMENTO DI MUSICA CONTEMPORANEA</b>			
Comporre oggi XI edizione			
<b>PROGETTI INTERDIPARTIMENTALI</b>			
Exègema Ensemble (Capofila DMC)			
Beethoven fantasia Corale op. 80			
Compositrici del 900 Festa della Donna 2022 (M. Di Giulio)			
Cantintondo (Vacca/Di Marco)			
Prime note (Vacca/Di Marco)			
Masterclass sulla Wavedrum			
And the winner is			
MadeInBassitaliaQ- Premio Massimo Giorgi (Pelliccione)			
Lo Strumento che canta (Tufano)			
Studio in classe prove di sala Masterclass (Arias)			
Gli incontri di musica (Di Lena)			
<b>PROGETTI ISTITUZIONALI</b>			
La corona d'Italia (completamento pubblicazione)			
Concerto di apertura anno accademico			Coordinamento
Cerimonie di carattere nazionale			Coordinamento
Giornata della memoria (6 aprile)			Coordinamento
<b>RAPPORTI INTERNAZIONALI</b>			
Partecipazione ad attività internazionali			
Progetti ERASMUS+			
<b>INIZIATIVE IN COLLABORAZIONE CON ALTRI ENTI E/O ISTITUZIONI</b>			
Premio del Conservatorio "A. Casella" (Carispaq)			
III Concorso Camponeschi-Carafa (Coll. Proloco Montorio)			
Perdonanza Celestiniana			
Progetto Mediterraneo "Pesce Cola" (Bellini)			
Cantieri dell'immaginario			