

4-5-6-7
OTTOBRE 2022

elettroAQuistica
RASSEGNA DI ARTI SONORE E INTERMEDIALI VII

PNA
XVI PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI
SEZIONE MUSICA ELETTRONICA

▲ concerti

▲ approfondimenti

▼ sessioni d'ascolto

▼ premiazione

AUDITORIUM E AULA MAGNA | CONSERVATORIO "A. CASELLA" | L'AQUILA

▶ 4 OTTOBRE eIAQ

Ore 20.30 AUDITORIUM
CONCERTO GENERAZIONI ELETTRACUSTICHE

Tōru Takemitsu, Gianni Tamanini, Fabrizio Carradori,
Gottfried Michael Koenig, Kaija Saariaho

arpe Maria Letizia Martinangeli, Valentina Gulizia
pianoforte Fabrizio Carradori
regia del suono e live electronics Daniel Scorrane

▶ 5 OTTOBRE PNA

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI
GIURIA
Stefano Bassanese
Jonathan Impett
German Toro-Perez

Ore 11.00 AULA MAGNA
I SESSIONE D'ASCOLTO CATEGORIA A
Opere originali acustiche

Davide Commone, Mauro Diciocia, Andrè Victor Dos Santos Burigo,
Matteo Ferrante

Ore 15.00 AULA MAGNA
II SESSIONE D'ASCOLTO CATEGORIA A
Opere originali acustiche

Federico Martusciello, Alessio Mastroiello, Mattia Parisse,
Marco Sangiorgi

▶ 5 OTTOBRE eIAQ

Ore 20.30 AUDITORIUM
CONCERTO STRUMENTI GESTI AZIONI

Germán Toro Pérez, Jonathan Harvey, Barry Truax, Jonathan Impett,
Stefano Bassanese

violoncello Gabriele Boccio
tromba e metatromba Jonathan Impett
marimba Alessandro Gizzi
pipe Stefano Bassanese
regia del suono Stefano Giacomelli

▶ 6 OTTOBRE PNA

ore 11.00 AULA MAGNA
III SESSIONE D'ASCOLTO CATEGORIA C
Opere originali audio video

Rossella Calella, Lorenzo Pandolfi, Cristian Paolucci, Riccardo Tesorini

Ore 15.00 AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO
IV SESSIONE D'ASCOLTO CATEGORIA B
Opere originali elettroacustiche

Gabriele Boccio, Simone Castellan, Jacopo Cenni, Giuseppe de Benedittis
pianoforte Simone Benedetti
violoncello Federico Motta
voce recitante Margherita Cannone
trombone basso Sergio Ludovisi

Ore 19.00 AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO
V SESSIONE D'ASCOLTO CATEGORIA B
Opere originali elettroacustiche

Roberto Maria Desiato, Gabriele D'Italia, Paolo Martellacci,
Simone Spampinato, Leonardo Ranucci

flauto Roberto Maria Desiato
chitarra Gabriele D'Italia
percussioni Francesca Candeli
violino Leonardo Ranucci
beatboxer (tenore) Ervin Dos Santos

▶ 7 OTTOBRE PNA

Ore 11.00 AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO
VI SESSIONE D'ASCOLTO CATEGORIA D
Realizzazione e interpretazione di opere del repertorio storico elettroacustico

Giuseppe De Benedittis, Stefano Giacomelli, Mirko Manca

▶ 7 OTTOBRE eIAQ

Ore 16.00 AULA MAGNA
TAVOLA ROTONDA
Ricerca sulla Musica, Ricerca nella Musica
Research on Music, Research in Music

con Stefano Bassanese, Jonathan Impett, Germán Toro Pérez
moderatore Agostino Di Scipio

▶ 7 OTTOBRE PNA

Ore 20.00 AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO
FINALE del XVI Premio Nazionale delle Arti sezione Musica Elettronica

Organizzazione, Direzione artistica e tecnica del
DIPARTIMENTO DI MUSICA E NUOVE TECNOLOGIE:
Maria Cristina De Amicis, Agostino Di Scipio, Alessio Gabriele, Marco Giordano

Allestimento
Gabriele Boccio, Stefano Giacomelli, Carlo Giampaolini, Federico Mari Fiamma,
Federico Martusciello, Cristian Paolucci, Lorenzo Scandale, Daniel Scorrane

Tutti gli eventi sono pubblici con ingresso gratuito

CONSERVATORIO "A. CASELLA" | VIA F. SAVINI | L'AQUILA



MUSEL.CONSAQ.IT

