



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DELLA RIUNIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 4/7/2016

La seduta si apre alle ore 10.20 presso la sala riunioni. Sono presenti: M^o Giandomenico Piermarini (Direttore), i proff. Claudio Di Massimantonio (vicedirettore), Alvaro Lopes Ferreira, Carla Di Lena, Stefania Gianni, Gianfranco Lupidii, Mauro Cardì; gli studenti Cristian Paolucci e Riccardo La Chioma quali rappresentanti degli studenti.

Presiede la seduta il Direttore, il Vicedirettore funge da segretario.

L'ordine del giorno è il seguente:

- 1. Comunicazioni del Direttore;**
- 2. Circolare sugli organici – decisione del Consiglio Accademico**
- 3. Norme generali per gli orari dei moduli didattici collettivi e individuali**
- 4. Varie ed eventuali.**

1. Comunicazioni del Direttore

Nessuna

2. Circolare sugli organici – decisione del Consiglio Accademico

Il Consiglio Accademico, dopo ampia discussione ed in base a considerazioni sulla popolazione studentesca attuale, ripercorsi brevemente gli obiettivi di programmazione didattica ed artistica del prossimo A.A., PROPONE al Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di:

1. dichiarare l'indisponibilità al trasferimento in entrata della cattedra di COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche, al fine di evitare contenzioso, essendo ancora valide le motivazioni sottoposte negli scorsi Anni Accademici;
2. proporre la conversione a seguito di mobilità in uscita in una cattedra di COME/03 ACUSTICA MUSICALE. L'esigenza deriva dal fatto che attualmente questo insegnamento ad orario cattedra è offerto attraverso contratto di collaborazione con un professionista esterno.

Le cattedre che potrebbero essere convertite sono (nell'ordine) una cattedra CODI/23-Canto, COTP/06-Teoria, ritmica e percezione musicale, CODI/02-Chitarra, in ragione dell'oggettivo decremento di allievi.

3. Visto quanto disposto della Legge 183/2011 art. 4 comma 80, di rendere nuovamente indisponibile per il prossimo anno accademico una cattedra relativa alla disciplina di Pratica e Lettura Pianistica (COTP/03)

3. Norme generali per gli orari dei moduli didattici collettivi e individuali

Il Consiglio Accademico, dopo ampia discussione, ritiene utile richiamare i docenti all'osservanza di alcune norme per ottimizzare l'offerta formativa del Conservatorio:

- a) allo studente di norma non potrà essere impartito un numero di ore di didattica settimanale superiore al 15% della durata complessiva del modulo didattico;
- b) In caso di conferimento di incarico di didattica aggiuntiva ciascun insegnante è tenuto a sottoporre all'approvazione e concordare il piano delle lezioni con la Direzione; è tenuto inoltre a presentare entro la fine dell' A.A. relazione sull'attività svolta in detto incarico;
- c) negli insegnamenti impartiti come didattica aggiuntiva o extra settore è obbligatoria la rilevazione delle presenze che si effettuerà con la raccolta delle firme degli studenti per corsi con meno di 20 allievi. Per i corsi con numero maggiore di partecipanti si potrà in alternativa chiedere un registro delle presenze;

con riferimento al regolamento sugli incarichi aggiuntivi approvato dal C.d.A. si rammenta che possono essere retribuite solo le ore di didattica aggiuntiva effettivamente impartite.

Con riferimento al CA del 23.02.2015 (punto 2.) si rammenta che i corsi collettivi di regola non possono essere attivati se destinati ad un solo studente. Si farà eccezione per quei casi in cui il rinvio all'anno o al semestre successivo sia di pregiudizio al completamento del corso degli studi dello stesso. La segreteria provvederà d'ufficio alla proposta di modifica del piano di studio individuale.

4. Varie ed eventuali

- Il CA esamina la proposta del Comitato Artistico del Teatro del Lido di Ostia di partecipazione al cartellone 2016/17 e la approva.

- Il M° Lopes chiede che sul sito istituzionale vengano evidenziati maggiormente i link alle relazioni del Nucleo di Valutazione, in particolare quella del 2012, eventualmente esponendoli nella pagina dedicata al Nucleo.

- Il CA raccomanda ai docenti di presentare quanto prima le proposte per i saggi del secondo periodo 20 settembre/20 ottobre.

Alle ore 12.00, la seduta viene sciolta.

Letto approvato e sottoscritto

Il Segretario verbalizzante
Prof. Claudio Di Massimantonio

Il Direttore
M° Giandomenico Piermarini