



# *Conservatorio di Musica Alfredo Casella*

## *Istituto Superiore di Studi Musicali*

---

### **VERBALE DELLA RIUNIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 23/10/2018**

La seduta si apre alle ore 10.50 presso la Sala riunioni. Sono presenti: M° Luciano Bellini, M° Mauro Cardì, Prof.ssa Maria di Giulio, Prof.ssa Carla Di Lena, M° Alvaro Lopes Ferreira, M° Carlo Mantini, lo studente Luca Giordano rappresentante della Consulta. Presiede la seduta il Direttore, funge da segretario verbalizzante il M° Claudio Di Massimantonio.

L'ordine del giorno è il seguente:

- 1. Approvazione verbale seduta precedente;**
- 2. Comunicazioni del Direttore;**
- 3. Conferimento riconoscimento per la celebrazione cinquantennale;**
- 4. Individuazione docenti nei seminari di Musicoterapia;**
- 5. Programmi Corsi propedeutici ex D.M. 382/18. Scadenziario;**
- 6. Diffida Associazione "Ergo Cantemus";**
- 7. Esame progetti per il PGA 2018/19;**
- 8. Varie ed eventuali.**

#### **Punto 1 - Approvazione verbale seduta precedente**

Si dà lettura del verbale e si approva. La Prof.ssa Di Giulio si astiene.

#### **Punto 2 - Comunicazioni del Direttore**

- La seduta odierna coincide col compleanno del M° Luciano Bellini il quale parteciperà come ultima volta alla riunione del CA, essendo prossimo al pensionamento. Il Direttore esprime al M° Bellini un sentito ringraziamento per l'alto contributo didattico espresso negli anni passati al Casella. Tutti i consiglieri si associano alle parole del Direttore.
- Nelle passate settimane durante l'ultima riunione del Consiglio di Corso di Teoria Ritmica è stato individuato nella Prof.ssa Colangelo il docente che farà lezione di Sabato per il presente AA.

#### **Punto 3 - Conferimento riconoscimento per la celebrazione cinquantennale**

Il 26 p.v. vi sarà la serata conclusiva dei festeggiamenti del Cinquantennale che vedrà ospiti ex docenti ed ex amministrativi che con il loro servizio hanno contribuito alla crescita del nostro Conservatorio. I riconoscimenti saranno consegnati dalla Direttrice Generale Afam Dott.ssa Maria

Letizia Melina, a Maestri, personale amministrativo e di segreteria che nell'anno iniziale o che hanno avuto un ruolo di rilievo, a tutti i Direttori e i Presidenti fino ad oggi, al Quartetto Accademia in rappresentanza degli studenti. Il Quartetto inoltre concluderà la serata con un breve intervento musicale.

Si riporta la lista di quanti hanno aderito alla serata e sarà destinatario del riconoscimento del Consiglio Accademico. Il CA ringrazierà con la medesima modalità anche la DG Melina:

M° Gherardo Macarini Carmignani/postumo dott. P. Gaffuri

Dott. Pompeo Spennati/postumo prof. Gianfranco Spennati

Dott. Alfonso Di Giulio

Carmine Fracassi

Maria Scarsella

Leda Brusco

Prof.ssa Annamaria Polcaro

M° Giovanni Piazza

M° Bruno Aprea

M° Antonello Neri

Dott. Aldo D'Alfonso

Dott. Gianfranco Cerasoli

Dott. Rinaldo Tordera

Avv. Domenico de Nardis

M° Bruno Carioti

M° Giandomenico Piermarini,

Quartetto Accademia: Giuseppe Berardini, Gaetano Di Bacco, Enzo Filippetti, Paoletti

Dott.ssa Maria Letizia Melina

#### **Punto 4 - Individuazione docenti nei seminari di Musicoterapia**

Il CA ratifica lista di docenti individuati dal Consiglio di Corso di MT.

#### **Punto 5 - Programmi Corsi propedeutici ex D.M. 382/18. Scadenziario**

Il Direttore istituisce una Commissione Tecnica formata dal M° Lopes e dalla Prof.ssa Di Giulio e dallo studente Luca Giordano che dovrà tracciare le linee guida per l'attivazione dei Corsi Propedeutici entro il 4 dicembre p.v.

#### **Punto 6 - Diffida Associazione "Ergo Cantemus"**

Il Direttore chiede un parere sulla eventuale diffida da inviare alla suddetta Associazione che, nonostante la convenzione sia stata risolta da tempo, continua ad utilizzare il logo del nostro Istituto nel loro materiale di propaganda sfruttando irrispettosamente a loro vantaggio l'immagine del Conservatorio. Il Direttore spiega che sarebbe sua volontà chiedere a codesta Associazione di

esimersi dal continuare a millantare un rapporto. Inoltre intenderebbe sconsigliare i nostri colleghi di collaborare con loro dandogli in tal modo l'opportunità di millantare un nostro coinvolgimento come Istituzione. Il CA condivide il pensiero del Direttore.

#### **Punto 7 - Esame progetti per il PGA 2018/19**

Si iniziano a esaminare i progetti presentati dai Dipartimenti per le attività del prossimo AA (PGA 18/19) ma per la mole delle proposte e per dare possibilità ai Dipartimenti ritardatari di presentare ulteriori progetti si decide di proseguire l'esame nella prossima riunione.

#### **Punto 8 - Varie ed eventuali**

-Il Direttore comunica che ha ricevuto il Bando MIUR per la Candidatura al prossimo PNA e per eventuali progetti d'Istituto per cui richiedere un contributo. Le proposte sono da comunicarsi entro il 3 novembre p.v. Il CA esprime parere favorevole a riproporre la candidatura al Premio delle Arti per il settore Musica e Nuove Tecnologie e individua nella II edizione del Progetto Casella che verrà incluso nel PGA il progetto per cui richiedere un finanziamento.

-Borse studenti AA 2018/19: il CA è favorevole al monte ore definito per le attività a tempo parziale degli studenti che saranno assegnate con Bando interno.

La riunione si chiude alle 14:00.

Il Segretario verbalizzante  
Prof. Claudio Di Massimantonio

Il Direttore  
M<sup>o</sup> Giandomenico Piermarini