



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 05/12/2018

La seduta si apre alle ore 10:50 presso la sala riunioni. Sono presenti: M^o Giandomenico Piermarini (Direttore), i proff. Claudio Di Massimantonio, Alvaro Lopes Ferreira, Antonella Cesari, Mauro Cardi, Carla Di Lena, Carlo Mantini, Maria Di Giulio; Carlo Ferdinando de Nardis rappresentante degli studenti.

Presiede la seduta il prof. Giandomenico Piermarini, il prof. Claudio Di Massimantonio funge da segretario.

L'ordine del giorno è il seguente:

- 1. Comunicazioni del Direttore;**
- 2. Corsi propedeutici: linee guida;**
- 3. Varie ed eventuali.**

Punto 1 Comunicazioni del Direttore

Prima delle Comunicazioni viene data lettura del Verbale del Consiglio precedente. Il CA approva, la Prof.ssa Di Giulio si astiene.

- Per via dei pensionamenti e dei trasferimenti l'organico dei docenti si è per il momento parzialmente rinnovato e ora fanno parte del corpo docente titolare: Prof.ssa Lee Hyo Soon docente di Canto, Prof.ssa Stefania Ganeri docente di Pianoforte e M^o Fernando Lepri docente di Chitarra. Si attendono ancora le tre nomine TD per gli insegnamenti di "Pratica Pianistica", di "Teoria ritmica" e di "Pianoforte Jazz".
- Il Direttore da lettura del documento elaborato dalla Conferenza dei Direttori agli organi Ministeriali denunciando la preoccupante situazione di stallo in cui verte l'AFAM in questo momento. Si allega lettera.
- Il Direttore e la professoressa Di Lena, su invito della direzione generale, hanno partecipato in rappresentanza del Casella al convegno a Verona sulla ricerca nell'AFAM in occasione della manifestazione fieristica Job&Orienta2018, per la quale verrà predisposto un articolo sulla rivista Musica+, ed hanno presenziato allo stand dell'AFAM nel quale sono fra l'altro distribuite con generale apprezzamento copie della nostra rivista.
- GMEL Global Music Education League. Si tratta di un progetto internazionale in cui sono coinvolti 20 Conservatori italiani che convenzionandosi con la "Beijing Italy - China Turandot International Cultural Media Development Co", Società privata di collegamento con il Governo Cinese parteciperanno al China-Italia Music Talent Program. Il progetto consiste nel selezionare studenti che dovrebbero iscriversi dopo un percorso propedeutico nei nostri Conservatori. Inoltre i Conservatori potranno promuovere ed organizzare sia in territorio cinese che nella propria sede in Italia una serie di iniziative (Summer school,

Masterclass, ecc.). Tutte le spese relative alle selezioni, ai seminari ed alle trasferte sarebbero a carico della Beijing Italy. Il Direttore è stato invitato il mese scorso insieme ad altri Direttori in Cina a partecipare alla presentazione del progetto e si è detto molto favorevole in quanto i cinesi si mostrano molto interessati al progetto.

Punto 2 Corsi propedeutici: linee guida

- I Maestri Lopes e Di Giulio illustrano la proposta elaborata. La Prof.ssa Di Lena chiede che Pratica Pianistica venga resa obbligatorio nell'ultimo anno. Il CA approva. Si allega file corretto.

Punto 3 Varie ed eventuali

- Alcuni docenti del Dipartimento di Teoria fanno richiesta di ottenere un rimborso spese per la partecipazione al Forum/Seminario "Sentiamoci a Parma 2019" che si svolgerà presso il Conservatorio di Parma dal 21 al 24 gennaio, inoltre chiedono di considerare le ore di partecipazione al Seminario come rientranti nel monte ore servizio. Il CA si esprime favorevolmente per il rimborso spese mentre per il servizio sostiene che gli studenti non debbano perdere ore di didattica.
- Studente Arcolaci Carmelo: chiede esenzione Prove d'esame riguardanti Dettato melodico, Solfeggio Cantato e trasporto Cantato. Allega certificato di salute. Si concede.
- Il Direttore porta a visione del Consiglio la proposta di inserzione pubblicitaria sul quotidiano regionale "Il Centro" arrivata dalla Manzoni & C. L'Aquila. Si allega documento. Il CA approva.
- La Prof.ssa Di Giulio e il M° Lopes chiedono perché non sia stata ancora indetta l'elezione del nuovo consigliere del CA che andrà a sostituire il M° Luciano Bellini. Il Direttore afferma che intende sicuramente rispettare il limite dei 90 giorni previsti dallo Statuto ma che, auspicando la massima rappresentatività dell'elezione, sta attendendo che venga completato l'organico dei docenti per il corrente a.a. con le tre nomine mancanti, attese poco prima o poco dopo della pausa natalizia, ribadisce che comunque non si andrà oltre il termine di fine gennaio.

Alle ore 14:25 il Direttore dichiara chiusa la riunione.

Il segretario verbalizzante

M° Claudio Di Massimantonio

Il Direttore

M° Giandomenico Piermarini