



# Conservatorio di Musica Alfredo Casella

## Istituto Superiore di Studi Musicali

L'Aquila, li 10.12.2019

Prot. n. 0007324/3C

### PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA NELL'AMBITO DEI CORSI DI BASE VALIDA PER IL TRIENNIO 2019/22

#### IL DIRETTORE

- VISTA** la L. n. 241 del 07.08.1990 e ss. mm. e ii.;
- VISTA** la L. n. 508 del 21 dicembre 1999;
- VISTO** il DPR 28.12.2000 n. 445;
- VISTO** il DPR 28.02.2003 n. 132;
- VISTO** lo Statuto di questo Conservatorio emanato con Decreto n. 6/2004 del Presidente del Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D. Lgs 13.04.2017 n. 60, in particolare l'art. 15, comma 5, che prevede per le Istituzioni AFAM la possibilità di svolgere attività non curricolari nell'ambito della formazione ricorrente e permanente;
- VISTA** la delibera del Consiglio Accademico del 06.03.2019, avente ad oggetto l'attivazione dei corsi di base;
- VISTA** la delibera n. 35 del 28.11.2019 con cui il Consiglio di Amministrazione autorizza l'indizione di una procedura selettiva per l'affidamento di un incarico didattico per la disciplina di Tromba nell'ambito dei corsi di base;

#### DISPONE

di bandire la selezione pubblica, per soli titoli, per il conferimento dell'incarico di docenza a esterni per la disciplina di Tromba nell'ambito dei corsi di base, attività non curricolari della formazione ricorrente e permanente.

L'incarico rientra nella tipologia di contratti di lavoro autonomo ai sensi degli artt. 2222 e ss. del CC.

Nel caso in cui l'incarico sia affidato a dipendenti di pubblica amministrazione, lo stesso deve produrre l'autorizzazione del proprio Ente di appartenenza allo svolgimento dell'incarico, nel rispetto della vigente normativa.

#### Requisiti di partecipazione.

Alla procedura per l'affidamento dell'incarico didattico di cui al presente bando possono partecipare coloro i quali siano in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego e che non si trovino in situazioni di incompatibilità con il Conservatorio.

Per l'ammissione alla procedura è richiesto, altresì, il possesso dei seguenti requisiti specifici:

1. diploma di Tromba del previgente ordinamento o diploma accademico di II livello in Tromba, rilasciato dai Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, o titolo straniero equipollente;
2. adeguati requisiti artistici, culturali e professionali.

Gli stranieri devono avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana.

Non possono partecipare alla presente procedura:

1. coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
2. coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
3. coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lett. d) del DPR n. 3/1957, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, o siano incorsi nella sanzione disciplinare della destituzione;
4. coloro che si trovino temporaneamente inabilitati o interdetti per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;
5. i dipendenti dello Stato o di Enti Pubblici collocati a riposo, in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale,
6. coloro che siano iscritti a corsi di studio presso questo Conservatorio.

I requisiti sopra individuati devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

### **Presentazione della domanda**

La domanda di ammissione alla procedura, redatta in carta semplice secondo lo schema di cui all'allegato A, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "A. Casella", via F. Savini, snc – 67100 L'AQUILA, deve pervenire entro e non oltre il 02.01.2020 con le seguenti modalità:

- a) raccomandata A/R (non fa fede la data del timbro postale);
- b) consegna a mano presso l'Ufficio Protocollo di questo Conservatorio;
- c) posta elettronica certificata all'indirizzo [protocollo@pec.consaq.it](mailto:protocollo@pec.consaq.it). La validità dell'istanza è subordinata all'utilizzazione da parte del candidato di una casella di posta elettronica certificata. L'invio deve avvenire in unica spedizione, allegando uno o più documenti telematici in formato PDF non modificabile contenenti l'istanza e gli allegati. La validità della trasmissione e ricezione del messaggio di posta elettronica certificata è attestata, rispettivamente, dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica.

Non saranno ammessi i candidati le cui domande perverranno successivamente al termine sopra indicato.

La mancata sottoscrizione della domanda comporta l'esclusione dalla procedura.

Questo Conservatorio non assume alcuna responsabilità per il caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte o incomplete indicazioni della residenza o del recapito da parte del candidato, né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili a colpa di questo Conservatorio.

Nella domanda i candidati devono indicare sotto la loro responsabilità: a) cognome e nome; b) data e luogo di nascita; c) codice fiscale; d) indirizzo di residenza, recapito telefonico e eventuale indirizzo e-mail.

I candidati stranieri, pena esclusione, devono dichiarare di avere una adeguata conoscenza della lingua italiana.

Nell'ambito della domanda si dovrà autocertificare il possesso dei titoli artistici, culturali, professionali e di servizio.

Alla domanda deve essere allegata fotocopia di un documento d'identità in corso di validità

Questo Conservatorio si riserva la facoltà di effettuare controlli in relazione alla veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni.

Questo Conservatorio procederà al conferimento dell'incarico anche in presenza di un solo candidato idoneo.

### **Commissione e valutazione.**

La Commissione giudicatrice è composta dal Direttore o da suo delegato e da n. 2 docenti in servizio presso questo Conservatorio con contratto a tempo indeterminato.

La Commissione attribuisce per i titoli artistici, culturali e professionali fino a un massimo di 40 punti.

I candidati possono produrre titoli artistici, culturali e professionali per un numero non superiore a 50. Nel caso in cui il candidato presenti un numero di titoli superiore al numero sopra individuato, la Commissione tiene conto soltanto dei titoli autocertificati fino alla concorrenza del limite consentito.

Sono titoli valutabili:

- l'attività concertistica in qualità di solista, in formazioni cameristiche o in orchestra;
- la partecipazione a concorsi;
- la frequenza di corsi perfezionamento, seminari e masterclass;
- le pubblicazioni di natura didattica;
- il possesso di ulteriori titoli di studio inerenti l'insegnamento oggetto del presente bando.

La Commissione attribuisce per i titoli didattici fino a un massimo di punti 20.

Sono titoli valutabili la docenza in corsi di Tromba secondo il seguente ordine di priorità:

- docenza presso gli istituti AFAM;
- docenza presso i licei musicali;
- docenza presso le scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale;
- docenza presso scuole pubbliche;
- docenza presso scuole private.

La Commissione nella prima riunione determina e verbalizza i criteri e le modalità di valutazione dei titoli in relazione ai parametri di massima previsti nel presente bando.

I candidati che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistici, culturali e professionali non sono inclusi nella graduatoria.

Al termine della valutazione delle domande presentate dagli aspiranti la Commissione redige una graduatoria di idonei, valida per il triennio 2019/22, sulla base dei punteggi attribuiti.

Nel caso di rinuncia o di risoluzione del rapporto nel corso del periodo di svolgimento dell'incarico, lo stesso potrà essere conferito ad altro idoneo, secondo l'ordine della graduatoria.

#### **Approvazione degli atti**

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, dispone la pubblicazione della graduatoria provvisoria all'albo e sul sito web di questo Conservatorio.

Dalla data di pubblicazione decorre il termine di 5 giorni per la proposizione di eventuali reclami.

Questo Conservatorio dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali.

La graduatoria avrà efficacia di tre anni.

#### **Responsabile del procedimento.**

Responsabile del procedimento è il Direttore.

#### **Durata dell'attività oggetto dell'incarico e relativo compenso.**

L'attività di docenza consisterà in prestazioni di natura temporanea con decorrenza dalla data di sottoscrizione del contratto e fino al 31.10.2020, in coincidenza con la fine dell'anno accademico.

La stipula del contratto avverrà previa acquisizione dei dati fiscali, assistenziali e previdenziali, nel rispetto del limite massimo annuale delle retribuzioni e degli emolumenti a carico della finanza pubblica e delle disposizioni di cui all'art. 15 del D. Lgs 14.03.2013 n. 33. Tali dati dovranno essere forniti dal collaboratore esterno entro e non oltre il termine comunicato dall'amministrazione; decorso inutilmente tale termine, l'amministrazione si riserva la facoltà di non procedere alla stipula del contratto.

Il numero di ore complessivamente assegnato per ciascun insegnamento sarà determinato dalla Direzione secondo la programmazione didattica.

Il trattamento economico verrà determinato dal CdA compatibilmente con le risorse economiche che saranno iscritte nella relativa u.p.b. del bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2020 e sarà corrisposto al termine delle attività, previa verifica della documentazione attestante lo svolgimento delle attività stesse.

#### **Compiti e doveri didattici dei professori interni ed esterni**

I Professori garantiscono, nel rispetto del relativo calendario, lo svolgimento di tutte le attività formative previste, comprese le attività di partecipazione agli esami e di ricevimento degli studenti, secondo le modalità fissate dal Regolamento didattico. Tutte le attività formative dovranno essere riportate nel registro delle lezioni.

### Trattamento dei dati

I dati trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla presente procedura, saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della procedura stessa, nel rispetto dei principi e delle disposizioni sulla protezione dei dati personali e sulla tutela della riservatezza stabiliti dal D. Lgs 196/2003.

### Autorizzazioni allo svolgimento del contratto

Nel caso in cui l'incarico sia affidato a cittadino non comunitario, il contratto è sottoposto alla condizione dell'effettivo possesso del permesso di soggiorno.

Nel caso di affidamento a dipendente di pubblica amministrazione lo stesso deve produrre il relativo nulla osta del proprio Ente di appartenenza.

### Norme finali

Questo Conservatorio si riserva la facoltà di modificare, prorogare, sospendere, revocare il presente bando, in relazione a nuove disposizioni di legge o per comprovate ragioni di pubblico interesse, nonché la facoltà di non conferire l'incarico in caso di mancata attivazione del corso senza che per i candidati insorga alcuna pretesa o diritto.

### Comunicazioni

Il presente bando, nonché l'esito della procedura, così come ogni avviso e/o comunicazione, saranno pubblicati all'albo e sul sito web di questo Conservatorio ([www.consaq.it](http://www.consaq.it)).

Detta pubblicità ha valore di comunicazione ufficiale.

Il Direttore

M° Claudio Di Massimantonio

