



# Conservatorio di Musica Alfredo Casella

## Istituto Superiore di Studi Musicali

---



(VERBALE N. 1)

L'anno 2022 il giorno 25 del mese di febbraio alle ore 15,00 a seguito di regolare convocazione, si è riunito presso la sede del Conservatorio il Consiglio di Amministrazione per trattare il seguente ordine del giorno:

- 1) Ratifica provvedimento del Presidente n. 1 del 27.01.2022;
- 2) Accreditamento e modifiche corsi di diploma accademico di primo e secondo livello;
- 3) Regolamento fondo economale;
- 4) Programma biennale degli acquisti di beni e servizi 2022-2023;
- 5) Didattica aggiuntiva a.a. 2021/2022;
- 6) Integrazione contratti extra dotazione organica;
- 7) Determinazione compenso tutor Corso biennale di specializzazione in Musicoterapia”;
- 8) Varie ed eventuali.

Sono presenti:

l'Avv. Domenico de Nardis	Presidente
il M° Claudio Di Massimantonio	Direttore
Cristian Paolucci	Studente

Il prof. Roberto Vallini è presente alla riunione in modalità telematica.

Partecipa la dott.ssa Mirella Colangelo, direttrice amministrativa, che provvede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la riunione per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

### **1) Ratifica provvedimento del Presidente n. 1 del 27.01.2022.**

(Deliberazione n.1)

Il Direttore comunica che, con provvedimento n. 1 del 27 gennaio 2022, il Presidente ha disposto di autorizzare la stipulazione di un contratto di collaborazione, ai sensi dell'art. 273 del D.Lgs. n. 297/1994, con il prof. Matteo Caramaschi, inserito nella graduatoria nazionale, formulata ai sensi della L. 12/2020 (205 bis) e individuato dal Ministero dell'Università e della Ricerca quale destinatario di contratto a tempo determinato per l'insegnamento di “Eufonio” (CODI/11). Precisa che lo stesso docente, essendo dipendente di Istituzione di produzione musicale al momento dell'accettazione dell'incarico d'insegnamento ha chiesto di poter stipulare un contratto di collabo-

razione ai sensi dell'art. 273 del D, Lgs. n. 297/1994. Precisa, altresì, che è stata acquisita agli atti del Conservatorio l'autorizzazione dell'organo di amministrazione dell'Istituzione interessata.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Sentito il Presidente;

DELIBERA,

all'unanimità, di ratificare il provvedimento d'urgenza del Presidente n. 1/2022 allegato alla presente delibera, di cui costituisce parte integrante e sostanziale.

## **2) Accreditamento e modifiche corsi di diploma accademico di primo e secondo livello.**

(Deliberazione n.2)

Il Direttore riferisce che, con nota prot. n. 0038011 del 1° dicembre 2021, il Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio – ha fornito le indicazioni operative per l'accreditamento e le modifiche dei corsi di diploma accademico di primo e di secondo livello per l'a.a. 2022/2023. Riferisce, altresì, che lo stesso Ministero, con D.M. del 6 dicembre 2021, n. 2905, ha istituito l'ordinamento didattico del corso di diploma accademico di secondo livello – DCSL 72 – “Teorie e tecniche in musicoterapia”. L'attivazione del corso è subordinata alla stipulazione di una specifica convenzione tra il Conservatorio che intende attivarlo e una Istituzione universitaria che eroga gli insegnamenti relativi ai settori scientifico-disciplinari indicati nell'ordinamento didattico del corso. Il Direttore precisa che il Conservatorio “Casella” vanta una esperienza di qualità in relazione al settore disciplinare della “Musicoterapia”, considerato che dall'a.a 2005/2006, con D.M. del 23 novembre 2005, è stato attivato il corso biennale sperimentale per il conseguimento del diploma di specializzazione in “Musicoterapia” in collaborazione con l'Università degli Studi di L'Aquila. Pertanto, al fine di non disperdere la qualificata esperienza, il Consiglio Accademico ha proposto l'attivazione del nuovo corso di diploma accademico di secondo livello – DCSL 72 – “Teorie e tecniche in musicoterapia”. Ha proposto, altresì, l'attivazione del corso di diploma accademico di primo livello – DCPL 60 - “Musica applicata”.

Il Direttore, infine, rappresenta l'esigenza di procedere alla modifica di alcuni corsi accademici già autorizzati o modificati da almeno un triennio.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Vista la L. n. 508/1999;
- Visto il D.P.R. n. 132/2003;
- Visto il D.P.R. n. 212/2005; -
- Vista la L. n. 228/2012;
- Visto il D.M. n. 2905/2021;
- Vista la proposta del Consiglio Accademico formulata nella riunione del 23 febbraio u.s.;
- Verificata l'assenza di oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello Stato;

DELIBERA,

all'unanimità: a) di approvare la proposta del Consiglio Accademico allegata alla presente delibera, di cui costituisce parte essenziale e integrante; b) di dare mandato al Direttore di inviare la richiesta oggetto della proposta al Ministero.

## **3) Regolamento fondo economale:**

(Deliberazione n. 3)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE,

- Visto il D.P.R. n. 132/2003;
- Visto il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità;

- Visto lo Statuto del Conservatorio;

DELIBERA,

all'unanimità, di approvare il Regolamento per la gestione del fondo economale che si allega alla presente delibera e ne forma parte integrante e sostanziale.

#### **4) Programma biennale degli acquisti di beni e servizi 2022-2023.**

(Deliberazione n. 4)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Premesso che:

- dal 2019, per effetto del D.M. 16 gennaio 2018, n. 14, è obbligatoria l'adozione del piano biennale per l'acquisizione di beni e servizi di importo superiore a € 40.000,00 al netto dell'IVA;
- il piano biennale deve essere approvato entro 90 giorni dalla data di decorrenza degli effetti del proprio bilancio o documento equivalente, secondo l'ordinamento proprio di ciascuna Amministrazione;
- per l'attuazione dell'intervento di ristrutturazione, anche mediante demolizione e ricostruzione, dell'edificio ex sede dell'Accademia dell'Immagine, è necessario indire un concorso di progettazione in due gradi, in collaborazione del Comune dell'Aquila, che assumerà le funzioni di centrale di committenza e le attività di committenza ausiliarie, le cui spese saranno finanziate con la donazione SIAE;

DELIBERA,

all'unanimità, di approvare il programma biennale degli acquisti di beni e servizi 2022-2023, come da allegati (scheda A e scheda B), che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente delibera.

#### **5) Didattica aggiuntiva a.a. 2021/2022.**

(Deliberazione n. 5)

Il Direttore rappresenta l'esigenza di conferire ai docenti incarichi aggiuntivi per l'a.a. 2021/2022 per il funzionamento dei corsi istituzionali previsti dal Regolamento didattico.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Vista la L.508/1999;
- Visto lo Statuto di questo Conservatorio;
- Visto il Regolamento avente ad oggetto gli incarichi aggiuntivi;
- Visto il piano generale delle attività per l'a.a. 2021/2022,

DELIBERA

- a) di approvare la proposta formulata dal Consiglio Accademico nella riunione del 28.01.2022, che si allega alla presente delibera e ne costituisce parte integrante e sostanziale; b) di stanziare un budget lordo dipendente pari a € 41.650 per l'erogazione dei relativi compensi che sono fissati nella misura oraria di € 50,00 lordo dipendente.

#### **6) Integrazione contratti extra dotazione organica.**

( Deliberazione n. 6)

Il Direttore rappresenta l'esigenza di procedere, in relazione al numero degli studenti iscritti all'a.a. 2021/2022, alla stipulazione di contratti con docenti esterni per gli insegnamenti di "Teoria e prassi del basso continuo" e "Lingua e letteratura italiana per stranieri", per un numero complessivo di lezioni pari rispettivamente a 80 e 30 ore.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Sentito il Direttore,

DELIBERA,

all'unanimità, di autorizzare per l'a.a. 2021/2022 il conferimento di incarichi a docenti esterni per gli insegnamenti di "Teoria e prassi del basso continuo" per un numero complessivo di lezioni di 80 ore, e "Lingua e letteratura italiana per stranieri" per un numero complessivo di lezioni di 30 ore.

**7) Determinazione compenso tutor corso biennale di specializzazione in Musicoterapia.**

(Deliberazione n. 7)

Il Direttore riferisce che il Consiglio accademico nella riunione del 23 febbraio u.s. ha proposto di adeguare il compenso del tutor del corso biennale di specializzazione in Musicoterapia, tenuto conto dell'aumento dell'impegno lavorativo conseguente alla predisposizione dei piani di studio relativi al corso di diploma accademico di secondo livello – DCSL 72 – "Teorie e tecniche in Musicoterapia".

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Sentito il Direttore;
- Vista la proposta del Consiglio Accademico;

DELIBERA,

all'unanimità, di rideterminare per l'a.a. 2021/2022 il compenso spettante al tutor del corso biennale di specializzazione in Musicoterapia nella misura annua di € 3.500,00 (lordo collaboratore), oltre agli oneri di legge.

**8) Varie ed eventuali.**

(Deliberazione n. 8)

Il Direttore rappresenta l'esigenza di determinare la misura del contributo dovuto dagli iscritti al corso "Prime note" che intendono intraprendere lo studio del secondo strumento.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Sentito il Direttore;

DELIBERA,

all'unanimità di determinare il contributo dovuto dagli iscritti al corso "Prime note" che intendono intraprendere lo studio del secondo strumento nella misura annua di € 120,00.

Alle ore 17,00, esaurita la discussione degli argomenti oggetto della convocazione, si conclude la riunione.

Letto, confermato e sottoscritto in data odierna.

Il Direttore Amministrativo  
Dott.ssa Mirella Colangelo

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione  
Avv. Domenico de Nardis

