

	ATTIVITA' E PROGETTI				Numero di ore A (Ricerca)	Numero di ore B o di assistenza	Importo per ore A	Importo per ore B o assistenza	monte ore	Numero di ore didattica aggiuntiva	Didattica aggiuntiva	Collaboratori esterni	Oneri Collaboratori / Didattica Agg.	Altre spese relative al progetto	Spese gravanti su altri finanziamenti	
							45,00 €	€ 38,00			€ 50,00		0,33 €			
1	FUNZIONAMENTO DI CORSI ISTITUZIONALI															
1.01	Orchestra e gruppi orchestrali e/o da camera del Conservatorio					400	-	15.200,00				4.000,00 €				19.200,00 €
1.02	Collaborazione dell'ISA per Direzione d'Orchestra, Classi di Composizione, XIII Premio Arti						-	-						18.000,00 €		18.000,00 €
2	INIZIATIVE E PROGETTI RELATIVI ALLA DIDATTICA															
2.01	Attività aggiuntive dei docenti interni						-	-		1.000	50.000,00		16.350,00 €			66.350,00 €
2.02	Attività didattiche di docenti esterni						-	-				90.000,00 €	29.430,00 €			119.430,00 €
2.03	Coso Propedeutico Musicoterapia 48 CFA						-	-				8.000,00 €	2.616,00 €			10.616,00 €
2.04	Teorie e tecniche di Musicoterapia						-	-		24	1.200,00	7.500,00 €	2.844,90 €			11.544,90 €
2.05	Collaboratori al pianoforte (22,50€ + 8,5% tasse)						-	-				20.340,00 €	6.651,18 €			26.991,18 €
3	INIZIATIVE PER LA DIFFUSIONE DELLO STUDIO E DELLA CONOSCENZA DELLA MUSICA															
3.01	"I giovedì del Casella Concerti per la città				Coordinamento	20	300	900,00	11.400,00			2.000,00 €		600,00 €		14.900,00 €
3.02	Festa della Musica				Coordinamento	20	100	900,00	3.800,00			1.000,00 €		600,00 €		6.300,00 €
3.03	Musica+						100	-	3.800,00							3.800,00 €
4	INIZIATIVE E PROGETTI DI RICERCA E DI PRODUZIONE ARTISTICA															
4.01	Big band del Conservatorio (Caporale)					32	-	1.216,00				2.000,00 €				3.216,00 €
4.03	Gruppo Strumentini dal Sestetto al Decimino (Mutalipassi)					32	-	1.216,00	60							1.216,00 €
4.04	Progetto MUSAE					75	-	2.850,00								2.850,00 €
4.05	Flutensemble 2021 8 incontri Tufano					32	-	1.216,00								1.216,00 €
4.06	Ensemble Saxophone					32	-	1.216,00								1.216,00 €
4.07	Settimana Musica Antica 9/14 maggio (Tufano)					15	8	675,00	304,00	48		3.000,00 €		500,00 €		4.479,00 €
4.08	Progetto Colibri						-	-						4.000,00 €		4.000,00 €
4.09	ElettroAqustica					60	2.700,00	-				1.800,00 €		1.800,00 €		6.300,00 €
4.10	Il Casella in America					20	100	900,00	3.800,00				- €	35.000,00 €	10.000,00 €	28.800,00 €
5	INIZIATIVE, PROGETTI E SEMINARI A CURA DEI SINGOLI DIPARTIMENTI															
A	DIPARTIMENTO DI MUSICOTERAPIA															
B	DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE															
5.02	Masterclass Ines Salazar - HYO SOON LEE						-	-				1.500,00 €		200,00 €		1.700,00 €
5.03	P. BROOK: ADATTAMENTO DELLA CARMEN DI BIZET - PALLESCHI E CAPORALE					60	-	2.280,00								2.280,00 €
C	DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA															
5.04	Orchestra di Chitarre "A. Casella" (Lepri)						-	-	20							
5.05	IL TALA – INTRODUZIONE AL RITMO DI MUSICA INDIANA –F. GIUDICE						-	-	5							
5.06	MIBAQ23 MADEINBASSITALIAQ Archi musica antica jazz (Prof. Pelliccione)						-	-	10			2.000,00 €		350,00 €		2.350,00 €
5.07	Ensemble a pizzico "Alfredo Casella" (Prof. Fabio Giudice)						-	-	60					150,00 €		150,00 €
D	DIPARTIMENTO DI TEORIA, ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE															
5.08	Il. On creativity . Sulla creatività Daniela Macchione					12		540,00	-			1.400,00 €		200,00 €		2.140,00 €
5.09	Industria creativa: quale rischio culturale? Daniela Macchione					25		1.125,00	-			700,00 €		200,00 €		2.025,00 €
5.10	Music Editing. Sergei Rachmaninoff (1873-1943)'s scores: a case study Daniela Macchione							-	-			490,00 €		200,00 €		690,00 €
5.11	Insegnamento musicale: quanto in futuro sarà digitale? Carla Ortolani e Luigia Berti						16	-	608,00			250,00 €		200,00 €		1.058,00 €
5.12	Corso propedeutico di "Analisi di base" per stranieri Guido Ruggeri					10		450,00	-			1.360,00 €				1.810,00 €
5.18	Invito all'ascolto - Andrea Vannucci, Lucia Bonifaci, Daniela Macchione						12	-	456,00					2.100,00 €		2.556,00 €
5.13	DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A FIATO															
5.14	Master class di tuba Prof. Daniel Ridder						-	-				1.000,00 €		200,00 €		1.200,00 €
5.21	Masterclass di Flauto - Mastrangelo						18	-	684,00			1.500,00 €		100,00 €		2.284,00 €
5.15	Ensemble Ottoni presentatore Marcaccio/D'Aprile						64	-	2.432,00							2.432,00 €
5.16	Laboratorio Clarinetti Petrocchi						32	-	1.216,00							1.216,00 €
F	DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI															
5.24	Collaborzione con MAXXI - Musica elettronica						-	-		24	1.200,00	400,00 €		2.156,00 €	2.800,00 €	956,00 €
5.17	DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE															
5.18	Liuteria per le Percussioni Gian Luca Ruggeri					4		180,00	-			1.500,00 €				1.680,00 €
5.19	Masterclass C. Debussy - Proff.ri Trovajoli e De Luca							-	-			1.000,00 €		100,00 €		1.100,00 €
5.20	90 anni FAUSTO RAZZI - Benedetti							-	-							- €
5.21	Seminari per i 150 anni dalla nascita Rachmaninov,Skrjabin per i 150 anni dalla nascita - Elena Matteu					5		225,00	-					200,00 €		425,00 €
H	DIPARTIMENTO DI MUSICA ANTICA															
5.22	Laboratorio di Orchestra barocca					15		675,00								675,00
I	DIPARTIMENTO DI MUSICA D'INSIEME															
5.23	Diversamente conservatori Alvaro Lopes Ferreira					4		180,00	-			1.600,00 €		200,00 €		1.980,00 €
L	DIPARTIMENTO JAZZ															
5.24	CASELLA JAZZ WORKSHOP - PAOLO DI SABATINO da definire							-	-			3.000,00 €		200,00 €		3.200,00 €
M	DIPARTIMENTO DI MUSICA CONTEMPORANEA															
5.25	Collaborazione con MAXXI – L'Aquila Della Sciucca, Remigio, Francalanza, Montalti						32	-	1.216,00			600,00 €		200,00 €		2.016,00 €
5.26	Comporre Oggi - XII edizione - Della Sciucca, Francalanza, Perugini, Remigio, Carradori						75	-	2.850,00			1.500,00 €		200,00 €		4.550,00 €

