



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 30 OTTOBRE 2025

L'anno 2025, il giorno 30 del mese di ottobre alle ore 14,15 a seguito di regolare convocazione, si è riunito presso la sede del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" il Consiglio di Amministrazione per trattare il seguente ordine del giorno:

- 1) Adempimenti relativi all' Ordinanza cautelare n. 198 del 2025 del TAR per l' Abruzzo (ricorso N.R.G. 204/2025).

Sono presenti:

l'avvocato Ugo Marinucci, presidente;

l'avvocato Domenico de Nardis, vicepresidente;

il signor Filippo Mario Roberto Tontodonati, studente;

il maestro Claudio Di Massimantonio, direttore (in collegamento telematico);

il maestro Roberto Vallini (in collegamento telematico);

Partecipa la dottoressa Mirella Colangelo, direttrice amministrativa, che provvede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la riunione per la trattazione dell'argomento oggetto della convocazione.

1) Adempimenti relativi all'Ordinanza cautelare n. 198 del 2025 del TAR per l'Abruzzo (ricorso N.R.G. 204/2025)

(Deliberazione n.35)

Il Presidente ricorda al Consiglio che, con Ordinanza cautelare n. 198/2025, pubblicata il 4 settembre 2025, il TAR per l'Abruzzo – L'Aquila - ha sospeso l'efficacia del verbale del Consiglio di Amministrazione del 20 marzo 2025, nella parte in cui, al punto n. 2 "Procedure di transito in diverso settore artistico-disciplinare", nel prendere atto della decisione del Consiglio Accademico di non valutare la domanda della professoressa Vacca Roberta, intesa a ottenere il transito in un diverso SAD, ha deliberato di non dover procedere agli adempimenti di propria competenza. In particolare, il TAR, ritenendo la motivazione insufficiente a rappresentare l'iter logico-giuridico posto alla base della decisione, ha sospeso l'efficacia del provvedimento impugnato. Al fine di ottemperare alle misure cautelari, il Consiglio Accademico, nella riunione del 20 ottobre 2025, dopo aver esaminato il curriculum allegato alla domanda, ha valutato la domanda di transito dal SAD AFAM052 (Teoria, ritmica e percezione musicale) al SAD AFAM041 (Composizione) della professoressa Vacca Roberta, esprimendo parere favorevole al transito di SAD.

Il Consiglio di Amministrazione prende atto che, in base agli atti forniti dagli uffici, in relazione all'attuale domanda di formazione, l'attivazione di una quinta cattedra nel settore richiesto dalla docente è opportuna e auspicabile, soprattutto a seguito della ridefinizione dello stesso settore operata con il D.M. n. 128 del 2025 e con il D.D. n. 205 del 2025. In particolare, verifica che questo settore non è presente nei soli percorsi di studio di Composizione, ma nell'ordinamento di numerosi altri corsi, anche con insegnamenti individuali (un modulo di 27 ore per due annualità nel corso di primo livello in Direzione d'Orchestra, un modulo di 30 ore per tre annualità nel corso di primo livello di Musica applicata, un modulo da 28 ore per una annualità nel corso di secondo livello di Musica



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

Applicata). Inoltre, all'interno del settore sono previsti i profili di Composizione polifonica vocale e Composizione per la musica applicata alle immagini. Infine, nei piani di studio vigenti sono previsti insegnamenti comparabili in diversi percorsi di studio. Quanto alla domanda di formazione relativa al SAD AFAM052 (Teoria, ritmica e percezione musicale), verifica che gli insegnamenti previsti negli ordinamenti prevedono una tipologia di lezione teorico-pratica collettiva. Ne consegue che i docenti in organico (otto) sono in grado di soddisfare l'attuale domanda di formazione.

Il maestro Vallini dichiara che il curriculum della professoressa Vacca Roberta mette in risalto le sue notevoli competenze artistiche e professionali, nonché una notevole esperienza nell'ambito della Composizione.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- visto il D.P.R. n. 83 del 2024;

-vista la nota ministeriale n. 3382 del 12 marzo 2025 avente ad oggetto "Indicazioni operative in materia di transito in un diverso settore artistico disciplinare (riservato ai docenti a tempo indeterminato);

- vista l'Ordinanza cautelare del TAR Abruzzo – L'Aquila – n. 198 del 2025;

- visti l'istanza della professoressa Vacca Roberta intesa a ottenere il transito dal SAD AFAM052 al SAD AFAM041 e il relativo curriculum;

- vista la delibera del Consiglio Accademico del 20 ottobre 2025, con la quale è stata accolta la domanda della professoressa Vacca Roberta finalizzata al transito dal SAD AFAM052 al SAD AFAM041;

-accertata la consistenza della domanda di formazione nell'ambito del SAD AFAM041;

DELIBERA

a) di disporre, previa acquisizione del parere favorevole da parte del CNAM, la conversione della cattedra della professoressa Vacca Roberta "Teoria, ritmica e percezione musicale" (SAD AFAM052) in una cattedra di "Composizione" (SAD AFAM041);

b) di dare mandato all'ufficio della direzione amministrativa di porre in essere tutti gli adempimenti previsti dalle disposizioni ministeriali.

Alle ore 15 termina la riunione.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente

Avv. Ugo Marinucci

Il Direttore Amministrativo

Mirella Colangelo