



# Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" Istituto Superiore di Studi Musicali

## Verbale 2 Marzo 2026 del Consiglio Accademico

Il giorno 2 marzo 2026 alle ore 15,00 è convocato, con regolare convocazione del Presidente Protocollo 1479/2026 del 25/02/2026 il Consiglio accademico del Conservatorio di musica "A. Casella" in modalità mista (remoto/presenza) per discutere i punti all'ordine del giorno.

Sono in presenti nella sala riunioni del Conservatorio "Alfredo Casella" dell'Aquila, il Presidente del Conservatorio avv. Ugo Marinucci, i consiglieri Fabrizio Carradori, Carlo Pelliccione e Alessandro Santucci; sono collegati da remoto su piattaforma zoom i consiglieri Vincenzo Baglio, Piergiorgio Del Nunzio, Francesco Fina, Dario Flammini, Simone Palmieri e, per gli studenti, Francesco Viselli; assente: Chiara Di Cesare.

Segretario verbalizzante è nominato il M<sup>o</sup> Carlo Pelliccione

Il Presidente verificato il numero legale, dichiara aperta la seduta e dà lettura dei punti all'ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Approvazione del verbale adunanza 13 febbraio 2026;
3. Delibera per il reclutamento a tempo indeterminato dei vincitori di concorso per i SAD AFAM009 - Clarinetto e AFAM041 - Composizione (Personale Docente);
4. Criterio per l'individuazione della graduatoria per il conferimento di un incarico a tempo determinato - Personale Docente (AFAM028 - Strumenti a corde per i nuovi linguaggi musicali, profilo: Basso elettrico jazz);
5. Varie ed eventuali;

### 1. Comunicazioni del Presidente;

Il Presidente comunica che con la nota del n. 264 del 18.02.2026, il Ministero, ha reso noto che le assunzioni devono essere comunicate tramite piattaforma entro il 5 marzo 2025.

Inoltre il Conservatorio entro 30 giorni dall'approvazione della graduatoria definitiva deve procedere all'assunzione dei vincitori.

Per quanto riguarda le delibere da assumere, l'oggetto, le premesse, le motivazioni sono state predisposte come parte integrante del verbale.

### 2. Approvazione del verbale adunanza 13 febbraio 2026;

Prima di procedere all'approvazione del verbale del 13 febbraio, il consigliere Baglio, a richiesta del consigliere Carradori, segretario verbalizzante di quella seduta, dichiara di autorizzare la pubblicazione della lettera dell'avv. Roberto Colagrande indirizzata al Presidente del Conservatorio per conto del Prof. Trovajoli citata nella discussione al punto 8 del verbale stesso.

Il Presidente, relativamente a tale richiesta, rende noto che, pur nell'acquisizione della lettera come allegato che è diritto del Consiglio Accademico, per proprio conto, in quanto destinatario della stessa, nega l'autorizzazione alla pubblicazione e alla diffusione della nota.

Il verbale è quindi approvato a maggioranza con l'astensione dei consiglieri Baglio e Flammini oltre che dei consiglieri Palmieri e Pelliccione che in quella seduta erano assenti.

**3. Delibera per il reclutamento a tempo indeterminato dei vincitori di concorso per i SAD AFAM009 - Clarinetto e AFAM041 – Composizione (Personale Docente);**

**a) Ratifica esiti graduatoria Concorso riservato AFAM041 Composizione**

Visto l'Art. 8 comma 2, lettera r), del DPR n. 83 del 2024, che prevede la delibera del Consiglio Accademico per l'assunzione dei vincitori.

Vista la delibera del Consiglio di amministrazione n. 23 del 9 luglio 2025, con la quale è stata approvata la programmazione triennale per il reclutamento del personale docente e tecnico e amministrativo del Conservatorio di musica "Alfredo Casella"

Vista la Delibera del Consiglio accademico del 19.12.2025 avente per oggetto la nomina Commissioni giudicatrici per le procedure di reclutamento a tempo determinato e indeterminato;

Visto il Decreto del Presidente n. 4 del 18.02.2026 di approvazione della graduatoria del concorso bando prot. n. 8495 del 22 novembre 2025, con il quale è stata indetta la procedura concorsuale per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 2 docenti di prima fascia – C.C.N.L. Istruzione e Ricerca – sezione AFAM per il settore artistico "Composizione" AFAM041;

Considerato che tutti gli atti sono stati resi pubblici secondo la normativa e consultabili al link: [Bando AFAM041 Composizione](#).

**Il Consiglio Accademico DELIBERA**

a maggioranza, con il voto contrario dei consiglieri Palmieri e Flammini, l'approvazione e la ratifica della graduatoria definitiva di merito dei vincitori e degli idonei per il settore artistico-disciplinare: "Composizione AFAM041"

Nome	Cognome	Vincitori			Titoli		Totale
		I prova	II prova	Studio	Servizio	Artistici	
MEHDI	KHAYAMI	37	33	4	6	10	90
DANIELE	VULPIANI	37	28	4	4	8,4	81,4

  

Nome	Cognome	Idonei			Titoli		Totale
		I prova	II prova	Studio	Servizio	Artistici	
ENRICO FLAMINIO	MINAGLIA	35	26	2	7,2	6,6	76,8
CARMEN	FIZZAROTTI	25	28	6	5	10	74

**b) Ratifica esiti graduatoria Concorso riservato AFAM09 Clarinetto**

Visto l'Art. 8 comma 2, lettera r), del DPR n. 83 del 2024, che prevede l'assunzione dei vincitori entro 30 giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva previa delibera del Consiglio accademico,

Vista la delibera del Consiglio di amministrazione n. 23 del 9 luglio 2025, con la quale è stata approvata la programmazione triennale per il reclutamento del personale docente e tecnico e amministrativo del Conservatorio di musica "Alfredo Casella"

Vista la Delibera del Consiglio accademico del 19.12.2025 avente per oggetto la nomina Commissioni giudicatrici procedure di reclutamento a tempo determinato e indeterminato;

Visto il Decreto del Presidente n. 11 del 26.02.2026 di approvazione della graduatoria del concorso bando prot. n. 8494 del 22 novembre 2025, con il quale è stata indetta la procedura concorsuale per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 2 docenti di prima fascia – C.C.N.L. Istruzione e Ricerca – sezione AFAM per il settore artistico "Clarinetto" AFAM09;

Considerato che tutti gli atti sono stati resi pubblici secondo la normativa e consultabili al link: [Bando AFAM09 Clarinetto](#);

Acquisita la garanzia da parte del Presidente circa il dubbio sollevato dal prof. Baglio sulla liceità dell'atto del 22 gennaio 2026 con il quale si è sostituito un commissario per la graduatoria AFAM 09,

#### Il Consiglio accademico DELIBERA

a maggioranza con il voto contrario dei consiglieri Palmieri e Flammini l'approvazione e la ratifica della graduatoria definitiva

di merito dei vincitori e degli idonei per il settore artistico-disciplinare: "Clarinetto" AFAM09;

Nome	Cognome	Vincitori		Titoli		Totale
		I prova	II prova	Studio e Servizio	Artistici	
GIAMMARC O	CASANI	33	27	12	8,50	80,50/100
ALFONSO	GIANCATERINA	30	32	10	7,50	79,50/100

#### 4. Criterio per l'individuazione della graduatoria per il conferimento di un incarico a tempo determinato - Personale Docente (AFAM028 - Strumenti a corde per i nuovi linguaggi musicali, profilo: Basso elettrico jazz);

Si informa il Consiglio che l'attuale docente di "Basso Elettrico jazz", sarà trasferito presso il Conservatorio di musica "Ottorino Respighi" di Latina, il suo insegnamento rimarrà pertanto privo di docente con la relativa interruzione delle attività didattiche;

Vista la graduatoria di merito Prot. n. 0008482 anno 2025 del 17/12/2025 del Conservatorio di musica "Ottorino Respighi" di Latina che vede vincitore e quindi trasferito il docente Luca Pirozzi dal Conservatorio di L' Aquila al Conservatorio di Latina;

Tenuto conto che il DPR n. 83 del 2024 prevede in caso di uscita di personale per mobilità presso altra sede, il relativo budget assunzionale verrà trasferito all' istituzione di provenienza;

Considerato che, nelle more dell' avvio della procedura di reclutamento a tempo indeterminato sulla cui opportunità il Consiglio si riserva di dare valutazione in una successiva seduta, si rende necessario garantire agli studenti la continuità didattica dei corsi al fine di concludere entro i termini previsti del calendario didattico le attività formative;

Considerato che si rende dunque necessario e urgente l' individuazione di una graduatoria di altra istituzione;

il Consiglio Accademico Delibera

a maggioranza e con l'astensione dei consiglieri Palmieri e Flammini che lamentano una mancanza di documentazione atta a tale valutazione, di acquisire per AFAM028 - Strumenti a corde per i nuovi linguaggi musicali, profilo: Basso elettrico jazz, una graduatoria di altra istituzione attraverso una ricognizione delle graduatorie d'istituto di altri Conservatori in corso di validità con una richiesta per ciascuna di esse di acquisizione; la prima graduatoria che perverrà al protocollo del nostro Conservatorio sarà utilizzata per individuare il docente a cui conferire l'incarico a tempo determinato.

Il rappresentate degli studenti Viselli, pur votando a favore della delibera per l'urgenza di individuare un docente che garantisca la continuità didattica agli studenti del corso AFAM028, si associa al disappunto per non avere documentazioni specifiche sullo stato del corso oggetto di discussione, onde poter valutare con maggior consapevolezza eventuali delibere al riguardo.

#### 5, Varie ed eventuali;

a) Il consigliere Baglio chiede come mai nell'ultimo verbale del CdA non vi sia traccia della delibera sul cambio SAD dei Proff. Ciamacco e Ortolani come da delibera del CA nella seduta del 13 febbraio. Il Presidente risponde che non è compito del CdA ratificare il cambio SAD qualora non implichi una modifica dell'organico.

b) Il Presidente notifica al Consiglio la missiva giunta dal Dipartimento degli strumenti a Tastiera e Percussioni relativa alla richiesta di autorizzazione ad aprire le iscrizioni anche agli studenti esterni per la

partecipazione alla Masterclass del M° Giorgio Carnini, prevista per il mese di Marzo 2026.

I consiglieri Carradori e Pelliccione ricordano al riguardo che tale richiesta non concerne i compiti del Consiglio Accademico poiché tale prassi è già prevista del nostro Conservatorio con tariffe di partecipazione specificate sul sito del Conservatorio e che possono essere attivate direttamente in coordinamento con l'ufficio eventi.

Il Consigliere Baglio chiede a questo proposito se si possa autorizzare una partecipazione gratuita degli studenti esterni alle masterclass nel caso che i costi previsti a loro carico rientrino nel budget complessivo previsto da progetto. Il Consigliere Pelliccione esprime perplessità su tale eventualità potendo riferirsi a giustificazioni di bilancio diverse e propone che venga interpellato in questo senso il Direttore Amministrativo per una risposta più competente.

Alle ore 16,35 la seduta si chiude.

Il presente verbale è approvato a maggioranza con i voti contrari dei consiglieri Baglio, Flammini, Palmieri e Viselli

Il Segretario verbalizzante  
Prof. Carlo Pelliccione

*Carlo Pelliccione*

Il Presidente  
Avv. Ugo Marinucci

*Ugo Marinucci*

Firmato digitalmente da: Carlo Pelliccione  
Organizzazione: CONSERVATORIO DI MUSICA A  
CASELLA/80007670666  
Limitazioni d'uso: Explicit Text: I titolari fanno uso del certificato solo per le finalità di lavoro per le quali esso è rilasciato. The certificate holder must use the certificate only for the purposes for which it is issued.  
Data: 12/03/2026 09:13:39