

ANNO ACCADEMICO 2012/2013

PERSONALE DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO

n. d'ordine	COGNOME E NOME DELL'INSEGNANTE	MATERIA DI INSEGNAMENTO				Note
			Classi in organico	Insegnanti di ruolo	insegnanti non di ruolo	
1	CAPORALE MASSIMILIANO	ACC. PIANISTICO	X	X		
2	PALLESCHI LAURA	ACC. PIANISTICO	X	X		
3	TORQUATI SARA	ACC. PIANISTICO	X	X		
4	LONGO EMANUELA	ACC. PIANISTICO	X	X		
5	CRIVELLI CARLO	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	X	X		
6	SEBASTIANI PAOLO	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	X	X		
7	DI GIOVANNANTONIO MARIELLA	COMPOSIZIONE	X	X		
8	CARDI MAURO	COMPOSIZIONE	X	X		
9	DELLA SCIUCCA MARCO	COMPOSIZIONE	X	X		
10	PERUGINI CLAUDIO	COMPOSIZIONE	X	X		
11	DI GIULIO MARIA	ARPA	X	X		
12	SCARTON CESARE	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	X	X		
13	MAFFEI MARIA IRENE	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	X	X		
14	VALENTINI ALESSANDRO	CANTO	X	X		
15	POLICICCHIO ALBA	CANTO	X	X		
16	CESARI ANTONELLA	CANTO	X	X		
17	PAVONE MARIA CHIARA	CANTO	X	X		
18	FIORI RICCARDO	CHITARRA	X	X		
19	PANTALEO ANTONIO	CHITARRA	X		X	UTILIZZATO PER L'A.A. 2012/13 -TITOLARE PRESSO IL CONSERVATORIO DI MUSICA DI CAMPOBASSO
20	DELLE CESE MASSIMO	CHITARRA	X	X		
21	DI GIULIO CESARE	CHITARRA	X	X		
22	PETROCCHI ROBERTO	CLARINETTO	X	X		
23	LEE YIH-NIGH	CLARINETTO	X	X		
24	COCO LAURA	CLARINETTO	X	X		

25	ANDREA COEN	CLAVICEMBALO	X	X	UTILIZZATO PER L'A.A. 2012/13 -TITOLARE PRESSO IL CONSERVATORIO DI MUSICA DI MATERA
26	GUGLIELMI FILIPPO	CONTRABBASSO	X	X	
27	IZZICUPO RICCARDO	CORNO	X	X	UTILIZZATO PER L'A.A. 2012/13 - TITOLARE PRESSO IL CONSERVATORIO DI MUSICA DI RODI GARGANICO
28	BUFALINI MARCELLO	DIREZIONE D'ORCHESTRA	X	X	
29	DI MARCO ROSALINDA	ESERCITAZIONI CORALI	X	X	
30	MURATORI RINALDO	ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	X	X	
31	MASTRANGELO GIAMPIO	FLAUTO	X	X	
32	ROSSI PAOLO	FLAUTO	X	X	
33	TUFANO LUIGI	FLAUTO	X	X	
34	MATTEOLI GIORGIO	FLAUTO DOLCE	X	X	
35	DI SABATINO PAOLO	JAZZ	X	X	
36	D'ALFONSO MARIA GABRIELLA	POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE	X	X	
37	D'ALFONSO M. GABRIELLA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA		X	UTIL. CORSO LINGUA ITAL.-PER STRANIERI
38	COCCIOLITO MAURIZIO	LETTURA PARTITURA	X	X	
39	RANCITELLI SANDRO	LETTURA PARTITURA	X	X	
40	NASCETTI GIORGIO	LETTURA PARTITURA	X	X	
41	PRAYER LUISA	MUSICA DA CAMERA	X	X	
42	LOPES FERREIRA ALVARO	MUSICA DA CAMERA	X	X	
43	DELL'ATTI SALVATORE	MUSICA DA CAMERA	X	X	
44	LUPONE MICHELANGELO	COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA	X	X	
45	AGOSTINI IORIA	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO	X	X	
46	MUTALIPASSI EUGENIO	OBOE	X	X	
47	PIERMARINI GIANDOMENICO	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO	X	X	
48	CERASOLI PAOLO	ORGANO	X	X	
49	DI MASSIMANTONIO CLAUDIO	ORGANO	X	X	
50	PRENCIPE MARIA RITA	PIANOFORTE	X	X	
51	BELLINI LUCIANO	PIANOFORTE	X	X	
52	BILIGOVA DRAHOMIRA	PIANOFORTE	X	X	
53	CURTI GIALDINO CLAUDIO	PIANOFORTE	X	X	
54	TAGLIONE ANGELA PAOLA	PIANOFORTE	X	X	
55	BONANNO ALESSANDRO	PIANOFORTE	X	X	
56	DOMINICI CARLO MARIA	PIANOFORTE	X	X	

57	DE LUCA ALESSANDRO	PIANOFORTE	X	X	UTILIZZATO PER L'A.A. 2012/13 - TITOLARE PRESSO IL CONSERVATORIO DI MUSICA DI PIACENZA
58	MATTEUCCI ELENA	PIANOFORTE	X	X	
59	MORELLI MARA	PIANOFORTE	X	X	
60	CERAVOLO ANTONELLA	PIANOFORTE	X	X	
61	BENEDETTI CARLO	PIANOFORTE	X	X	
62	DI LENA CARLA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	X	X	
63	GIULIANI RENZO	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	X	X	
64	LUPOLI ELENA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	X	X	
65	MARCONE EMANUELA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	X	X	
66	GROSSI ANNA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	X	X	
67	ZEPPESELLA LICIA	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	X	X	
68	SORRENTINO FRANCESCO	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO	X	X	
69	BERARDINI GIUSEPPE	SASSOFONO	X	X	
70	COLASANTI MARZIO	SASSOFONO	X	X	
71	SEMPLICINO GABRIELE	SASSOFONO	X	X	
72	MONTI EZIO	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	X	X	
73	CIONI FILIPPO	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	X	X	
74	FILIPPI BARBARA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	X	X	
75	IACOLENNA AURELIO	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	X	X	
76	LUCCI PAOLO	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	X	X	
77	VACCA ROBERTA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	X	X	
78	SALVATI DOMENICO	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	X	X	
79	ORTOLANI CARLA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	X	X	
80	MANTINI CARLO	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	X	X	
81	CARIOTI BRUNO	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	X	X	ESONERATO DALL'INSEGNAMENTO PER INCARICO DI DIRETTORE DEL CONSERVATORIO, SOSTITUITO DAL PROF. GROSSI VINCENZO UTILIZZATO PRESSO QUESTO CONSERVATORIO PER L'A.A. 2012/13 E TITOLARE PRESSO IL CONSERVATORIO DI MUSICA DI FERMO
82	ACQUAFREDDA PIETRO	STORIA DELLA MUSICA	X	X	

83	BOSCHI CARLO	STORIA DELLA MUSICA	X	X	IN ASPETTATIVA PER DOTTORATO DI RICERCA, SOSTITUITO DA DOCENTE CON CONTRATTO INDIVIDUALE DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO PER L'A.A. 2012/13
84	GIANNI STEFANIA	STORIA DELLA MUSICA	X	X	
85	DELLA PORTA DARIO	STORIA DELLA MUSICA	X	X	
86	DI ROCCO MASSIMO	STRUMENTI A PERCUSSIONE	X	X	
87	TOMASSETTI ALESSANDRO	STRUMENTI A PERCUSSIONE	X	X	
88	MARCACCIO MAURO	TROMBA	X	X	
89	VALERIANI SILVERIO	TROMBONE	X	X	
90	ZANFINI GIUSEPPE	TROMBA	X	X	
91	MANILLA GABRIELLA	VIOLA	X	X	
92	SERVILIO SABATINO	VIOLA	X	X	
93	CASU FABRIZIO	VIOLINO	X	X	
94	GAUDIERI CARMINE	VIOLINO	X	X	
95	MORELLI LAURA	VIOLINO	X	X	
96	LUPIDII GIANFRANCO	VIOLINO	X	X	
97	VICARI ORAZIO	VIOLINO	X	X	