

Conservatorio Alfredo Casella

Scuola di Saxofono

Corsi propedeutici

Esame di ammissione

- 1) Scale e arpeggi maggiori e minori fino 4# e 4b
- 2) Esecuzione di 3 studi dai seguenti metodi:
 - “Il Sassofono nella Nuova Didattica” Ed. Bèrben Vol. 2°
 - 50 studi facili e progressivi vol. 2° ed. Billaudot
 - 15 Studi M. Meriot ed. Combre
- 3) Lettura a prima vista di un brano assegnato dalla commissione

Programma di studio Corsi Propedeutici

- Sviluppo della tecnica. Studio del vibrato. Studio del registro sovracuto
- Realizzazione degli abbellimenti
- Consolidamento e personalizzazione delle tecniche di memorizzazione
- Sviluppo della lettura a prima vista.

Testi didattici:

- Scale “Les Gammes” J.M. Londeix ed. Billaudot,
- “Il Sassofono nella Nuova Didattica” Ed. Bèrben Vol. 2°
- 32 Studi G. Senon
- 18 Studi Mule-Berbiguer
- Solfeggi manoscritti G. Lacour Vol. 1° ed. Billaudot