



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

PROGRAMMA DEL CORSO DI FORMAZIONE DI BASE

LIUTO

Il Corso è strutturato su due moduli come da Regolamento emanato dal Consiglio Accademico.

PROGRAMMA DI AMMISSIONE AL CORSO

Accertamento delle attitudini musicali. Eventuale esecuzione di brani a piacere.

I MODULO

Competenze specifiche da acquisire:

- conoscenza basilare del liuto rinascimentale e delle sue principali componenti;
- impostazione di una postura corretta;
- impostazione alla tecnica storica della mano destra;
- lettura dell'intavolatura francese.

Programma di studio:

- studio di brani semplici a due e tre parti;
- duetti semplici;
- esercizi semplici di tecnica di base.

Esame di verifica I modulo:

- esecuzione di esercizi di tecnica di base;
- esecuzione di almeno quattro brani semplici.

II MODULO

Competenze specifiche da acquisire:

- approfondimento aspetti di tecnica generale;
- introduzione alla polifonia e al contrappunto;
- introduzione al basso continuo;
- lettura dell'intavolatura italiana.

Programma di studio:

- esercizi semplici di tecnica;
- studio di brani semplici a tre e quattro parti;
- studio di brani polifonici semplici.

ESAME FINALE

Si faccia riferimento all'esame di ammissione al Corso Propedeutico.