

Corsi di base
Liuto rinascimentale
(2 anni)

- . Conoscenza basilare dello strumento nelle sue principali componenti;
- . Impostazione di una postura corretta;
- . Impostazione alla tecnica storica della mano destra;
- . Lettura di intavolature italiana e francese;
- . Esecuzione di brani rinascimentali tratti dal repertorio studiato.

Ammissione al corso di base Liuto

- . Verifica predisposizione fisica e musicale del candidato;
- . Eventuale esecuzione di brani scelti dal candidato.

Programma generale del
biennio di base - Liuto

(da sviluppare in riferimento alle capacità dell'allievo)

- . studio di brani semplici a due, tre e quattro parti;
- . duetti semplici;
- . introduzione alla polifonia;
- . scale maggiori e minori su una o due ottave;
- . scale di decime parallele;
- . esercizi semplici di tecnica;
- . introduzione al basso continuo.