

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN **TROMBA**

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III

Anno di corso: 3°

Crediti: 24

Ore lezione: 40

Tipologia insegnamento: lezione individuale

Forma di verifica: esame sostenuto davanti a Commissione

Contenuti del corso:

- Concerti:
 - G. Hüe - Concertpiece
 - F. Thome - Fantasy
 - V. Brandt - Concertpiece op.11
 - G. Enesco - Legend
 - Honne- Fantasia slava
 - T. Charlier - Concert study
 - P.Hindemit - Sonata
 - Bozza - Capriccio
- Testi utilizzati:
 - S. Verzari - 16 studi caratteristici
 - T. Charlier - 36 studi trascendenziali
 - Arban - 27 studi moderni
 - Bitisch – 20 Studi
 - Kopprasch 2^a parte - 60 studi
 - Peretti 2^a parte - studi di perfezionamento
 - Würm - 40 studi
 - Solomon – 12 Studi
- Studio dei più importanti passi orchestrali

Esame per superare il corso

1. Esecuzione di una composizione a scelta del candidato, fra quelle studiate durante il corso
2. Esecuzione di uno studio estratto a sorte fra 6 presentati dal candidato più 2 a scelta, fra quelli studiati durante il corso.
3. Esecuzione di passi orchestrali.

