

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN
VIOLINO BAROCCO

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III

Anno di corso: 3°

Crediti: 18

Ore di lezione: 30

Tipologia d'insegnamento: lezione individuale

Forma di verifica: esame sostenuto davanti a Commissione

Programma del corso:

B.Campagnoli: *XXX Preludes pour le Violon Seul* op.XII

H.I.F.von Biber: sonate per violino e basso continuo

A.Corelli: sonate op.V, prima parte

Studio dello stile ornamentale proprio di A.Corelli

J.S.Bach: sonate per cembalo concertato e violino, sonate per violino e basso continuo

J.S.Bach: sonate e partite per violino solo

F.M.Veracini: sonate op.I e op.II per violino e basso continuo

F.Geminiani: sonate op.I e op.IV per violino e basso continuo

J.M.Leclair: sonate per violino e basso continuo del III e IV libro

F.Francoeur e J.J.Cassanea de Mondonville: sonate per violino e basso continuo

Un concerto per violino e orchestra a scelta

Musica da camera: sonate a tre di G.F.Haendel, triosonate per organo di J.S.Bach trascritte per due violini e basso, sonate a tre di F.Couperin, sonate per due violini soli di J.M.Leclair e A.Vivaldi