

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN VIOLONCELLO

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I

Anno di corso: 1°

Crediti: 21

Ore lezione: 32

Tipologia insegnamento: lezione individuale

Forma di verifica: esame sostenuto davanti a Commissione

Programmi di studio:

Note:

Sulla base dei Programmi d'Esame, per ciò che concerne lo svolgimento degli specifici Programmi di studio, è fatto presente che:

- Le composizioni, delle quali si presentano alcuni movimenti agli esami annuali, vanno studiate per intero;
- Le raccolte di Studi e Capricci, vanno studiate pressochè per intero, nell'arco di uno o due Anni Accademici (vedi Piatti e Grützmacher);
- Il docente e l'allievo, sulla base delle caratteristiche e delle attitudini di quest'ultimo, potranno spaziare nel più vasto repertorio musicale, oltre a quello previsto per gli esami annuali.

Programma d'esame:

1. Esecuzione di due Studi o Capricci di autore diverso, scelti tra Popper op.73, Servais op.11 od altri di equivalente livello tecnico, concordati con il docente;
2. Esecuzione di tre movimenti, tratti da una delle Suites per violoncello solo di J.S.Bach, a scelta del candidato;
3. Esecuzione di una Sonata, preferibilmente del periodo classico, a scelta del candidato;
4. Esecuzione di un primo movimento di Concerto, a scelta del candidato;
5. Esecuzione di due passi d'orchestra di diverso autore, tratti dal più importante repertorio lirico sinfonico, a scelta del candidato (possono essere utilizzate le raccolte della edizione International Music Company).

Note:

1. La commissione potrà ascoltare il programma in tutto o in parte, a suo insindacabile giudizio.

